

PELA SAÚDE E EDUCAÇÃO DA CRIANÇA

(CONTINUAÇÃO)

DR. LADEIRA MARQUES

(Assist. da Clínica Margerido e Chiffarelli)

Na gripe, anginas e algumas outras afecções das vias respiratórias, procure evitar brinquedos ou divertimentos que excitam a cresta e bom as histórias que lhe possam por de mo-

[illegible][illegible]

mettem sermamente a saúde das
mises: canoro, diabea, anemias
pronunciadas, typho e infeção
periferal gravea, gressa, insufi-
ciências circulatorias, etc.

Nas molestias nervosas e mentes
ficará ao critério do medico
deusa especialidade, deusida de tipo
periferal gravea, gressa, insufi-
ciências circulatorias, etc.

de acordo com a natureza do caso
particular.

Cretu nr 5 (diferita Carcota), salu
 501 e 502, 503, 504. Refine nu
 este un schimbator, o parte e schimb
 de caracota. Refine este un schimb
 te, o refina care veni schimb
 adapatat.

Cretu nr 5 (diferita Carcota), salu
 501 e 502, 503, 504. Refine nu
 este un schimbator, o parte e schimb
 de caracota. Refine este un schimb
 te, o refina care veni schimb
 adapatat.

Cretu nr 5 (diferita Carcota), salu
 501 e 502, 503, 504. Refine nu
 este un schimbator, o parte e schimb
 de caracota. Refine este un schimb
 te, o refina care veni schimb
 adapatat.

INFORMAÇÕES ÚTEIS

na 37 e 102, rua Bento Lisboa n. 6
rua Augusta n. 80.
GAVIA — Rua Voluntários da
Pátria n. 495, rua Paul Gaudin n. 10.
rua Frei Leandro n. 8-A e praça Sa-
dumont n. 145.
COPACABANA — Rua Niquette
n. 55, rua Maria Quiteria n. 55,
Salvador da Mã n. 50 e rua Copacabana
n. 716.
SANTA ANNA — Rua Marques da
Cunha n. 314, rua Frei Constante n. 127,
rua Senador Ruyssio n. 128 e rua B. B.

PAGAMENTOS

NO TREPODO NACIONAL — Na
1ª Paróquia: cartão pago amanhã, as
folhas de 5º dia: Diretoria: Geral e

Departamento Nacional da Produção Animal — Diretoria de Saúde Pública — Empregados em disponibilidade — Montepio do Exterior.

NA PREFEITURA — São Paulo: amanhã as folhas das Diretorias de Assistência e da Limpeza Públicas.

[illegible]

M. - na, no dia 16 do corrente, às 18 horas, em casa de sua mãe, dona Maria da Costa, nº 70, rua de São Francisco, nº 70.

D. MOREIRA & CIA. - Fenhões, no dia 11 do corrente, à rua Lúcia de Oliveira, nº 19.

LEVY GOMES & CIA. - Fenhões, no dia 18 do corrente, à travessa do Riozinho, 12.

CASA GONTEIREX (Hótel). - Fenhões, no dia 1º do corrente, à rua 7 de Setembro, n.º 195.

JOSÉ CAREN - Fenhões, no dia 18 do corrente, à rua 7 de Setembro, nº 195.

E. P. A. SALVADORA Ltda. - Fenhões, no dia 10 do corrente, à rua Pedro I, n.º 31.

POLÍCIA CIVIL

DO DISTRICTO FEDERAL, Voto de

[illegible]

POLICIA MILITAR
SERVICO PARA HOMENS
 Uniforme 6.
 Superior de dia, capitão F. Carvalho;
 oficial de dia no quartel general, capitão
 Tolles; medico de dia, capitão Dr.
 Rodrigues; medico de noite, 1º tenente
 de dia, Laíde; farmacêutico de dia,
 capitão Segundo Aguiar; dentista de dia,
 1º tenente; fiscal de aspirantes, Major
 Marques da Silva, de 8º batallião; 1º tenente
 França, de 8º batallião; 1º tenente
 de dia, J. V. Junior, de 8º batallião; 1º
 tenente Rêda, da cavalaria; motociclista
 de dia, soldado Leite; guarda da Polícia
 Militar, 1º tenente Carlos de Albuquerque
 Campos, de 1º batallião; guarda do Arsenal,
 de 1º tenente Seráfico, de 8º batallião;

O SR. CÉLIO VARGAS

AO THEATRO

○ Chefe do governo pro-

MOS CORPOS:

Dia — No 1º batalhão, 1º tenente F. Araujo; no 2º batalhão, 1º tenente Pass; no 4º batalhão, 1º tenente Curcio; no 5º batalhão, capitão Albuquerque; no 6º batalhão, capitão Cicero; no regimento de cavalaria, capitão Cordeiro; no corpo de serviços auxiliares, 2º tenente Jerga.

Previdência — No 1º batalhão, aspirante Acilto; no 2º batalhão, 2º tenente Anselmo; no 3º batalhão, 2º tenente F. Guimarães; no 4º batalhão, aspirante

aspirante hontem, e noite, no pectáculo do theatro Carlos mes

Dr. J. de Moraes Grey

Cirurgia geral — Vias Urinarias. Assembléas. 67 — 2-7 e 8 e 9 horas. (33)

OS PORTADORES PORTUGUEZES DE TÍTULOS DA DIVULGAÇÃO EXTERNA DO BRASIL

Uma conferencia com o ministro da Fazenda

Estive hontem novamente em conferencia com o ministro da fazenda o banquero Cupertino Miranda. Versou o assumpto brevemente sobre a situação dos portadores de títulos da dívida externa do Brasil. Novos elementos foram providos para Cupertino de Miranda, no sentido de ser encaminhada a questão da ampla e tradicional cordialidade entre os dois pa-

Correio Sportivo

TURF

A CORRIDA DE HOJE NO JOCKEY-CLUB

Sete equas tomarão parte no prêmio clássico Nove de Maio

Sete equas nacionais, que fazem parte da elite dos animais brasileiros do seu sexo que, no momento possuímos em entrainment, serão hoje levadas aos estádios para disputar o clássico Nove de Maio, na milha e que pertence à categoria das chamadas handicaps de ocasião. Considera-se como mais provável ganhadora a equa Astoria, que, com os seus nervos menos excitados, vem ultimamente produzindo uma série de performances muito boas, notadamente a que acaba de cumprir em companhia de Zaga, ao ganhar essa noite de Manhã o clássico Outubro, no qual carregou mais quatro quilos que hoje seu estado é o mesmo e nada indica que no seu comprometimento desta tarde deixe de confirmar suas anteriores performances. Ao seu lado estarão três adversárias de muita chance — Yolanda, que se emprega melhor em pista seca e cujo estado, como o da filha de Eagle Rock, nada deixa a desejar; Zumbala, que produziu no Outubro uma performance muito significativa, havendo se classificado terceira de Zaga e Astoria, embora houvesse iniciado a recta final muito atrasada, e Valência, cuja carreira do último domingo, na qual não deu a menor impressão, não deve ser tomada em consideração para um cálculo de suas possibilidades no coto desta tarde. O campo do clássico Nove de Maio, que é uma prova digna de ser presenciada, será completo por Vichy, campeã de blusa de Valence, Royal Star e Rosaca, que correu pela primeira vez na pista da Gaven sem dar impressão.

Como mais prováveis ganhadoras indicamos as seguintes concorrentes:

Cheerio — Pium — Alcazar, Ribeiros — Carapanã — Salmon Navy — Morena — Zarnia, Ed — Pelete — Ritual, Blue Star — Kodak — Rex, Astoria — Yolanda — Valence, Beef — Servidor — Tomyrin, Haragan — Delicosa — A. Brasil, A primeira carreira será realizada a 1.30 da tarde.

MONTARIAS E COTAÇÕES

Prêmio Fusão — 1.000 metros — 4:000000.

Cia. 25 Pium — H. Herrera . . . 35
25 Arqueiro — A. Rosa . . . 35
25 Alcazar — O. Coutinho . . . 35
25 Napoléon — F. Mendes . . . 35
35 Cheerio — S. Batista . . . 35

Prêmio Jockey-Club Brasileiro

1.000 metros — 6:000000.

Cia. 25 Carapanã — H. Herrera . . . 35
25 Nise — I. Souza . . . 35
25 Salmon — C. Hernandez . . . 35
25 Felipa — G. Costa . . . 35
25 Ribeirão — A. Silva . . . 35

Prêmio Dois de Agosto

1.000 metros — 4:000000.

Cia. 25 New Star — G. Costa . . . 35
25 Zarnia — A. Silva . . . 35
25 Violeto — O. Coutinho . . . 35
25 Nave — H. Herrera . . . 35
25 Yves — S. Batista . . . 35
25 Delicosa — F. Mendes . . . 35
25 Moreira — I. Souza . . . 35
25 Velasquez — W. Cunha . . . 35

Prêmio Jockey-Club Brasileiro

1.000 metros — 6:000000.

Cia. 25 Pelete — F. Mendes . . . 35
25 Insuperado — W. Cunha . . . 35
25 Raia — A. Brito . . . 35
25 Ritual — H. Herrera . . . 35
25 Kid — A. Rosa . . . 35

Prêmio Dois de Junho

1.000 metros — 4:000000.

Cia. 25 Rex — S. Batista . . . 35
25 King Kong — J. Nascim. . . 35
25 Blue Star — O. Coutinho . . . 35
25 Platão — I. Souza . . . 35
25 Kodak — O. Coutinho . . . 35
25 Astor — J. Santos . . . 35
25 Gravata — F. Mendes . . . 35
25 Univer — G. Costa . . . 35
25 Zug — A. Silva . . . 35

Prêmio Derby-Club

1.000 metros — 6:000000.

Cia. 25 Tomyrin — G. Costa . . . 35
25 Servidor — I. Souza . . . 35
25 Twinner — B. Cruz . . . 35
25 Yeoman — A. Silva . . . 35
25 Desplachado — Não correrá . . . 35
25 Bon Ami — H. Herrera . . . 35
25 Beef — S. Batista . . . 35

Prêmio Desseis de Julho

1.000 metros — 4:000000.

Cia. 25 Astoria — J. Mesquita . . . 35
25 Zumbala — A. Silva . . . 35
25 Resaca — C. Fernandez . . . 35
25 Yolanda — W. Andrade . . . 35
25 Royal Star — A. Rosa . . . 35
25 Valence — H. Herrera . . . 35
25 Vichy — S. Batista . . . 35

DECLARAÇÕES DE FORFAIT

A secretaria da comissão de corridas recebeu hoje, até o encerramento do seu expediente, declarações de forfait de Yés e Desplachado.

A PESAGEM PARA A PRIMEIRA PROVA

A pesagem para a primeira prova está marcada para às 13.30 da tarde. Os interessados, jockeys e entrainers, deverão comparecer a respectiva tribuna naquela hora precisa.

TRANSPORTE DE ANIMAIS

O cavalo Kodak alietado para a corrida de hoje será transportado na região do Itamaraty para o hipódromo da Gaven, a 1 hora da tarde.

A CORRIDA DE HONTEM

Bonete Azul e Canção levantaram as principais provas

COM UM PUBLICO MUITO NUMERO

Com um publico mais numeroso do que nos anteriores, realizou hontem, o Jockey-Club Brasileiro a sua habitual reunião dos sábados. As provas mais interessantes do programma denominadas

Para o seu AUTOMÓVEL

CAPAS DE LONAS MODERNAS

Capotas, tapetes e estofamentos

— em geral —

Damasceno Portugal & Cia.

ESTEIRINHAS JAPONEZAS

Accessorios em geral para automoveis

Riachuelo, 21 - 2-4189

(Junto aos Arcos)

TENNIS

CAMPEONATO CARIOCA

Entre os matches de hoje, destaca-se o encontro do Fluminense com o Country Club

Com as responsabilidades do titulo de campeão do Rio de Janeiro, o Country espera fazer uma optima figura

O campeonato de tennis da Federação de Tennis do Rio de Janeiro oferece hoje a sua grande atracção, com a realização do encontro da série principal entre o Country Club e o Fluminense F. C., nas quadras do club do Ipanema.

Esse encontro vai proporcionar aos aficionados do tennis um espectáculo surpreendente, pois as duas equipes se preparam com carinho para o mesmo.

O Country Club, actual campeão do Rio de Janeiro, posição que vem mantendo ha dois annos, tem grande interesse na victoria, pois só assim, conseguirá firmar a sua supremacia sobre a turma tricolor, abalada nestes dois ultimos annos depois de vencer por mais de uma dezena de annos todos os campeonatos de tennis. A sua turma está convenientemente preparada, e todos os seus craks se empenharão nessa sensacional partida.

Nas provas de duplas intervirão os irmãos Freitas e don José de Verda. O quarto elemento está escolhido entre Herbert Mesquita e Hollick. Se for escolhido este ultimo, Herbert será o singleman; em caso contrario o jogador de simples será um terceiro elemento que ainda não foi designado.

O team tricolor já está mais ou menos escolhido. Ricardo Pernambuco e Humberto Costa, as duas principais figuras do tennis carioca, formarão a primeira dupla tricolor e Guilherme Prochel e Cesarino Rangel a segunda. O singleman será escolhido entre Ignacio Nogueira e Julio Inard.

O jogo, como se verificou a escalada das equipes, será equilibrado; entretanto, parecem-nos que a equipe do tricolor está melhor preparada e que difficilmente perderá a partida.

Os principais craks do Rio se exhibirão hoje, o que constitui motivo de interesse para os que apreciam fortes partidas desse elegante sport.

A directoria da Federação de Tennis do Rio de Janeiro designou o sr. Gilbert Hearn para dirigir esse encontro.

Os teams do Fluminense e do Country poderão soffrer algumas modificações.

De accordo com uma praxe antiga, o club que joga nos seus courts é o ultimo a assignar a summa. Com essa facilidade o Country designou no momento, de accordo com o team apresentado pelo Fluminense, o seu quadro. Tudo indica, porém, que não haverá alteração; a logica indica um unico camião a seguir, que é o da escalada solma, a não ser que haja um motivo de força maior.

Uma coisa, entretanto, poderemos garantir: é que a partida será optima, e que poucas oportunidades terão os aficionados do tennis carioca de assistir outra igual.

G. S. P.

CASA SPANDER

Roupas para Banho, artigos para Sport, Raquetes para Tennis, e aparelhos de Gymnastica. Encadernamos Raquetes com perfite e rapidos.

RUA DOS OURIVES, 29 — Telefones 3-4408 (3976)

Colicas do figado - Bilis - Dôres do estomago

Tonteiras Enxaquecas

Mão halito Flatulencias

Indigestões Palpitações

Pesadelos Dispepsia

Lingua suja Gazes — Azia

Dôres de cabeça — Peso no estomago e muitas outras manifestações as

Pilulas do Abbade Moss

com acção directa sobre o ESTOMAGO, FIGADO e INTERESTINOS, eliminando as causas, evitando "absolutamente" a prisão de ventre, proporcionando, desde o começo, bem estar geral, acelerando a digestão, descongestionando o FIGADO regularizando as funções digestivas e fazendo desaparecer, em pouco tempo, as enfermidades do ESTOMAGO, FIGADO e INTERESTINOS.

Remo

PARA A PROXIMA TEMPORADA

As eliminatórias de hoje

A Federação Aquatica fará realizar, hoje, pela manhã, na praia de Botafogo, as eliminatórias para a regata de novatos dos pares que reúnem inscrição superior ao numero de ballas.

8º pareo — Canôes — Novatos — Vasco, Flamengo e Botafogo (um de cada).

11º pareo — Yoles-rigs a 4 — Flamengo (2 barcos) e Vasco da Gama (1 barco).

Julizes — De partida, Almir Pacheco; chegada, Irineu Gomes, Ary Guimarães e L. Reis.

REUNIR-SE O CONSELHO DELIBERATIVO DO INTER-NACIONAL

O presidente do International de Regatas convocou os membros do conselho deliberativo para se reunirem em sessão extraordinária amanhã, segunda-feira, 7 do corrente, ás 5 horas. Assumpto — Interesses gerais.

Os campeonatos de football oferecem hoje partidas interessantes

Quer as do campeonato da cidade de quer as do torneio local de profissionais promettem momentos de viva emoção.

A America tem melhorado sensivelmente a sua equipe e a se medir a distancia que o separa do Bangü, na tabela de pontos, o resultado deve-se ser inteiramente favoravel. De facto, o quadro suburban tem feito uma figura pobre e mediana no torneio ao passo que a America, bem ao contrario tem-se destacado. Não consideramos difficil a sua victoria, embora alguns chronicistas entendam que o Bangü pode fazer perigar as probabilidades do quadro rubro.

De um modo geral o ataque do Bangü nos seus ultimos jogos tem sido bem fraco, sem coordenação, ao passo que o de America melhora em cada partida.

Os teams:

America: Walter — Vital — Hildegarde — Ferreira — Mariane — Arreai — Carvalha — Rivarola — Fassora — Surto — Carreiro.

Bangü: Euclydes — Mario — Sá Pinto — Paulista — Santana — Média — Sobra — Ladislau — Tão — Flacido — Dininho.

Na tarde de hoje, será jogada uma das melhores partidas do turno do torneio de profissionais, e cujo desfecho é bastante problemático se bem que elle penda, por alguns factores para o Club local.

É o jogo entre os quadros tricolor e vascano, que será realizado no stadium da rua Guanabara.

São adversários que se apresentam em condições quasi idénticas: Bons quadros, excellentes jogadores, e sobretudo, muito entusiasmo da parte dos players disputantes e dos seus "torcedores".

O Vasco da Gama vai entrar em campo, bastante animado com o seu espectacular triumpho sobre o Flamengo, e com a sua nova equipe que foi quasi uma remodelação.

Entretanto, convém salientar que a saída de Rey e Leonidas, e a contratação dos demais elementos, tiraram-lhes aquelle valor de conjunto que já possuía, e não se deve illudir com o score que obteve ha oito dias passados.

Já com o Fluminense, aconteceu um facto para melhor: a entrada da dois novos elementos — Vitorantim e Arrilaga — estão occupando as suas posições com vantagem sobre os seus antecessores.

O ex-bach do São Bento do São Paulo, é um player que tendo a do de novo elemento — Vitorantim — que impressiona pelo seu jogo espectacular, é muito mais eficiente.

Se ficou efectivo no quadro terá occasião de revelar melhor ainda as boas qualidades que possui e o de brilhar no team paulista onde elle era o elemento de maior valor.

Arrilaga, que é um center forward de renome nos campos platinos, pelos recursos que possui tem que brilhar e vem occupando uma posição que ha tempos tinha vaga.

É isso em se tratando de dois elementos novos, porque os demais já são conhecidos mas peço-lhes que não se precipitem a julgar o team que dá campo a victoria está mais do lado do tricolor, porém sem desprezar que o Vasco é um dos clubs que maior numero de vezes tem vencido nos campos e adversários ajudado pela sua colossal "torcida".

A luta dos amadores também promete ser boa, pois, sem que elles tenham sido uma exhibição regular em tecnica, são conhecidos dos melhores quadros que disputam o presente torneio.

Os teams:

Salvo as mysteriosas modificações de ultima hora, pois já ha annos que não mais se escala um team com anticipação, serão estes os jogadores que disputarão a partida principal.

Fluminense: Oswaldo, Galvão, Nara, Lacolla, Zea.

Fluminense: Borghes, R. Peixoto, Victor Coelho, Rufino, G. Inard.

Grajahu: A America — Quadras da rua Maquiné — Equipes prováveis: Vasco — Olsen, Vieira, Pires, Soliani, Oliveira.

Botafogo — Paulo, Trompovsky, Alencar, Ramos, Bastos.

Divisão Intermediária: — Paysandu — Brasil — Quadras da rua Siqueira Campos — Equipes prováveis: Paysandu — Moffat, Arthen, Henshaw, Gregory, Bullock.

Brasil — Crivelli, Beamish, Morrissey, Carlos, Mann.

Andarahy x Fluminense — Quadras da rua B. S. Francisco Filho — Equipes prováveis:

OS JOGOS DE HOJE NO "PAYSANDU" A. C.

Serão realizados hoje no Paysandu A. C. mais os seguintes:

1ª Divisão

Andarahy x Oswaldo, Galvão, Nara, Lacolla, Zea.

Fluminense x Borghes, R. Peixoto, Victor Coelho, Rufino, G. Inard.

Grajahu x America — Quadras da rua Maquiné — Equipes prováveis: Vasco — Olsen, Vieira, Pires, Soliani, Oliveira.

Botafogo — Paulo, Trompovsky, Alencar, Ramos, Bastos.

Divisão Intermediária: — Paysandu — Brasil — Quadras da rua Siqueira Campos — Equipes prováveis: Paysandu — Moffat, Arthen, Henshaw, Gregory, Bullock.

Brasil — Crivelli, Beamish, Morrissey, Carlos, Mann.

Andarahy x Fluminense — Quadras da rua B. S. Francisco Filho — Equipes prováveis:

OS JOGOS DE HOJE NO "PAYSANDU" A. C.

Serão realizados hoje no Paysandu A. C. mais os seguintes:

1ª Divisão

Andarahy x Oswaldo, Galvão, Nara, Lacolla, Zea.

Fluminense x Borghes, R. Peixoto, Victor Coelho, Rufino, G. Inard.

Colias do figado - Bilis - Dôres do estomago

Tonteiras Enxaquecas

Mão halito Flatulencias

Indigestões Palpitações

Pesadelos Dispepsia

Lingua suja Gazes — Azia

Dôres de cabeça — Peso no estomago e muitas outras manifestações as

Pilulas do Abbade Moss

com acção directa sobre o ESTOMAGO, FIGADO e INTERESTINOS, eliminando as causas, evitando "absolutamente" a prisão de ventre, proporcionando, desde o começo, bem estar geral, acelerando a digestão, descongestionando o FIGADO regularizando as funções digestivas e fazendo desaparecer, em pouco tempo, as enfermidades do ESTOMAGO, FIGADO e INTERESTINOS.

Remo

PARA A PROXIMA TEMPORADA

As eliminatórias de hoje

A Federação Aquatica fará realizar, hoje, pela manhã, na praia de Botafogo, as eliminatórias para a regata de novatos dos pares que reúnem inscrição superior ao numero de ballas.

8º pareo — Canôes — Novatos — Vasco, Flamengo e Botafogo (um de cada).

11º pareo — Yoles-rigs a 4 — Flamengo (2 barcos) e Vasco da Gama (1 barco).

Julizes — De partida, Almir Pacheco; chegada, Irineu Gomes, Ary Guimarães e L. Reis.

REUNIR-SE O CONSELHO DELIBERATIVO DO INTER-NACIONAL

O presidente do International de Regatas convocou os membros do conselho deliberativo para se reunirem em sessão extraordinária amanhã, segunda-feira, 7 do corrente, ás 5 horas. Assumpto — Interesses gerais.

Os campeonatos de football oferecem hoje partidas interessantes

Quer as do campeonato da cidade de quer as do torneio local de profissionais promettem momentos de viva emoção.

A America tem melhorado sensivelmente a sua equipe e a se medir a distancia que o separa do Bangü, na tabela de pontos, o resultado deve-se ser inteiramente favoravel. De facto, o quadro suburban tem feito uma figura pobre e mediana no torneio ao passo que a America, bem ao contrario tem-se destacado. Não consideramos difficil a sua victoria, embora alguns chronicistas entendam que o Bangü pode fazer perigar as probabilidades do quadro rubro.

De um modo geral o ataque do Bangü nos seus ultimos jogos tem sido bem fraco, sem coordenação, ao passo que o de America melhora em cada partida.

Os teams:

America: Walter — Vital — Hildegarde — Ferreira — Mariane — Arreai — Carvalha — Rivarola — Fassora — Surto — Carreiro.

Bangü: Euclydes — Mario — Sá Pinto — Paulista — Santana — Média — Sobra — Ladislau — Tão — Flacido — Dininho.

Na tarde de hoje, será jogada uma das melhores partidas do turno do torneio de profissionais, e cujo desfecho é bastante problemático se bem que elle penda, por alguns factores para o Club local.

É o jogo entre os quadros tricolor e vascano, que será realizado no stadium da rua Guanabara.

São adversários que se apresentam em condições quasi idénticas: Bons quadros, excellentes jogadores, e sobretudo, muito entusiasmo da parte dos players disputantes e dos seus "torcedores".

O Vasco da Gama vai entrar em campo, bastante animado com o seu espectacular triumpho sobre o Flamengo, e com a sua nova equipe que foi quasi uma remodelação.

Entretanto, convém salientar que a saída de Rey e Leonidas, e a contratação dos demais elementos, tiraram-lhes aquelle valor de conjunto que já possuía, e não se deve illudir com o score que obteve ha oito dias passados.

Já com o Fluminense, aconteceu um facto para melhor: a entrada da dois novos elementos — Vitorantim e Arrilaga — estão occupando as suas posições com vantagem sobre os seus antecessores.

O ex-bach do São Bento do São Paulo, é um player que tendo a do de novo elemento — Vitorantim — que impressiona pelo seu jogo espectacular, é muito mais eficiente.

Se ficou efectivo no quadro terá occasião de revelar melhor ainda as boas qualidades que possui e o de brilhar no team paulista onde elle era o elemento de maior valor.

Arrilaga, que é um center forward de renome nos campos platinos, pelos recursos que possui tem que brilhar e vem occupando uma posição que ha tempos tinha vaga.

É isso em se tratando de dois elementos novos, porque os demais já são conhecidos mas peço-lhes que não se precipitem a julgar o team que dá campo a victoria está mais do lado do tricolor, porém sem desprezar que o Vasco é um dos clubs que maior numero de vezes tem vencido nos campos e adversários ajudado pela sua colossal "torcida".

A luta dos amadores também promete ser boa, pois, sem que elles tenham sido uma exhibição regular em tecnica, são conhecidos dos melhores quadros que disputam o presente torneio.

Os teams:

Salvo as mysteriosas modificações de ultima hora, pois já ha annos que não mais se escala um team com anticipação, serão estes os jogadores que disputarão a partida principal.

Fluminense: Oswaldo, Galvão, Nara, Lacolla, Zea.

Fluminense: Borghes, R. Peixoto, Victor Coelho, Rufino, G. Inard.

Grajahu x America — Quadras da rua Maquiné — Equipes prováveis: Vasco — Olsen, Vieira, Pires, Soliani, Oliveira.

Botafogo — Paulo, Trompovsky, Alencar, Ramos, Bastos.

Divisão Intermediária: — Paysandu — Brasil — Quadras da rua Siqueira Campos — Equipes prováveis: Paysandu — Moffat, Arthen, Henshaw, Gregory, Bullock.

Brasil — Crivelli, Beamish, Morrissey, Carlos, Mann.

Colias do figado - Bilis - Dôres do estomago

Tonteiras Enxaquecas

Mão halito Flatulencias

Indigestões Palpitações

Pesadelos Dispepsia

Lingua suja Gazes — Azia

Dôres de cabeça — Peso no estomago e muitas outras manifestações as

Pilulas do Abbade Moss

com acção directa sobre o ESTOMAGO, FIGADO e INTERESTINOS, eliminando as causas, evitando "absolutamente" a prisão de ventre, proporcionando, desde o começo, bem estar geral, acelerando a digestão, descongestionando o FIGADO regularizando as funções digestivas e fazendo desaparecer, em pouco tempo, as enfermidades do ESTOMAGO, FIGADO e INTERESTINOS.

Remo

PARA A PROXIMA TEMPORADA

As eliminatórias de hoje

A Federação Aquatica fará realizar, hoje, pela manhã, na praia de Botafogo, as eliminatórias para a regata de novatos dos pares que reúnem inscrição superior ao numero de ballas.

8º pareo — Canôes — Novatos — Vasco, Flamengo e Botafogo (um de cada).

11º pareo — Yoles-rigs a 4 — Flamengo (2 barcos) e Vasco da Gama (1 barco).

Julizes — De partida, Almir Pacheco; chegada, Irineu Gomes, Ary Guimarães e L. Reis.

REUNIR-SE O CONSELHO DELIBERATIVO DO INTER-NACIONAL

O presidente do International de Regatas convocou os membros do conselho deliberativo para se reunirem em sessão extraordinária amanhã, segunda-feira, 7 do corrente, ás 5 horas. Assumpto — Interesses gerais.

Os campeonatos de football oferecem hoje partidas interessantes



KENNEDY BARRYMORE

NUMA ALTA COMEDIA ELEGANTÍSSIMA:

A VIRTUDE entre ELLAS

(SHOULD LADIES BEHAVE)

Metro-Goldwyn-Mayer



AMANHÃ
PALACIO
O CINEMA DE TODO O RIO CHIC

alice
Brady

CONWAY TEARLE
KATHARINE ALEXANDER
MARY CARLISLE

DIREÇÃO DE HARRY BEAUMONT

GRETA
GARBO



metro
Goldwyn
Mayer

com
JOHN
GILBERT

RAINHA
CHRISTINA

DIREÇÃO DE
MAMOULIAN

DIA 14
PALACIO
O CINEMA DE TODO O RIO CHIC

CINEMA FLORESTA

RUA JARDIM BOTANICO, 674 — TEL. 6-2067

HOJE — Último dia — HOJE

Nós e o Destino

WINNE GIBSON em
O CRIME DO SEculo

SEXTA

SABADO

DOMINGO

AMANHÃ e terça-feira

LAWRENCE TIERNEY em

MELODIA CUBANA

TOM MIX em

Mascarado Magnifico

Quarta e quinta-feira

RICHARD ARLEN em

ETERNA TENTACAO

DEA SELVA em

GANGA BRUTA

LAUREL E HARDY em

SUMAM-SE

A VOZ DO MEU CORACAO

PERIGOS DE PAULINA

UMA ILHA DA SAPU- CAIA NO MEYER

A travessa Borges não é nenhum sitio remoto do interior do Brasil; nem, mesmo, do Distrito Federal. Fica ali, no Meyer, entre a avenida Amaro Cavalcante e a rua Silva Rabello. Tem sua embarcadura na rua Medina e termina em grande fachada de terreno baldio, o que a transforma em beco sem saída. Do lado par está toda edificada, com belas casas de moradia. E do lado ímpar se erguem duas boas vivendas, que são prejudicadas pela vizinhança de uma terrenos caprichosamente conservados baldios pelos seus proprietários.

Fato de notar a que fazem daquelas pedacinhos de terreno uma espécie de ilha da Sapucaia. Todo a quantidade de lixo levam para lá ser despejado.

Nos dias da feira, que se estende pelas ruas Silva Rabello e Medina, os feirantes fazem ali o seu vazadouro comum. Legumes, frutas, hortaliças podres e mais dejetos, para enojamento dos moradores da referida travessa.

Parece-nos que a Prefeitura, ou a Saúde Publica, poderiam acabar com semelhante situação.

"Revista Municipal"

Está circulando o numero da abril da "Revista Municipal", o mensario de defesa dos interesses da cidade e dirigido pelo nosso confrade Xavier d'Aradjo. O sumario deste numero contém, entre outras, as seguintes materias: —

Alinda o reajustamento (direção): Um estranho privilegio (redação): Sempre e sempre a mendicância (redação): O cartão e os jardins publicos (redação): Onde se impõe um incentivo (redação): A arte e os governos, de Carlos Cavalcanti: A Feira de Amostras (redação), etc., etc.

Pathé Palácio

apresenta

10 COMICOS!
GRANDES!
ARTISTAS!

JOAN BLONDELL
ADOLPHE MENJOU
DICK POWELL
MARY ASTOR
GUY KIBBEE
FRANK McHUGH
PATRICIA ELLIS
RUTH DONNELLY
HUGH HERBERT
GRANT MITCHELL



A reunião de amanhã da Sociedade Brasileira de Neurologia, psiquiatria e Medicina Legal

Amãhã às 10 horas, realiza-se mais uma sessão dedicada exclusivamente a assumptos neurologicos.
E' a seguinte a ordem do dia:
1) — Professor Austregesilo e dr. A. Borges Fortes — Dois casos de síndrome talâmica com accentuada hiperpatia.
2) — Dr. Amadeu Fialho — Dois casos de encefalite da infancia com documentação anatomopatologica.
3) — Drs. A. Borges Fortes e Eurydice de Magalhães — Contribuição ao estudo pathogenico da doença de Beckinghausen.
4) — Dr. A. Corcuetta Luz — Síndrome de Froin numa criança de 14 meses.
5) — Dr. I. Costa Rodrigues — Sobre um caso de doença de Friedreich, forma anomala.
6) — Dr. Austregesilo Filho — Caso de hemitrophia facial.
7) — Dr. J. V. Colares — Corea chronica.

IMPORTAÇÃO DO EXTERIOR

A Camara do Commercio Importador de São Paulo, sucursal do Rio de Janeiro, rua 11 de Março, n. 101, recebeu de firmas belgas o pedido de as pôr em contacto com casas importadoras desta praça, por attenção ou em consignaço, dos seguintes artigos: solas, saltos e piasas de borracha; artigos para cordaria; couros; mercearia.
Os interessados podem dirigir-se a referida Camara.

Uma habilitação ao mon- tepio civil

O ministro da Fazenda remetteu ao dr. Marilha, assim de serem prestados esclarecimentos, o processo relativo á habilitação ao monteio civil pretendido por d. Catharina Buchelle dos Santos e outros, na qualidade de viuva e filhos de Leopoldo Caramuri, ex-primeiro pharoleiro do pharol da ilha da Paz, em Santa Catharina.

Casino Copacabana

TODAS AS NOITES
DIVERSOES

JANTARES DANTSANTES NO GRILL-
ROOM A 15\$000 POR PESSOA
DUAS ORCHESTRAS — CINEMAS

MATINEE aos Domingos ás 3 horas da tarde
(32592)

Grandez e decadencia de um homem forte que sonhou com um poderio absoluto, esquecido que do pó viera e ao pó revertoria...

Paul
ROBESON
em
O Imperador
JONES

EXTRAIDO
DA PEÇA DE
EUGENE O'NEILL

GLORIA
A CASA DO CAMONDONGO MICKEY

Não é exhibido em Copacabana, P. Botafogo, R. Carioca, Av. Faria Fróntin, Tijuca, Villa Isabel, Maracanã e Grajaú

Sociedade Academica de Medicina e Cirurgia

Sob a presidencia do professor Waldemar Berardinelli, reuniu-se, ante-hontem, sexta-feira, a Sociedade Academica de Medicina e Cirurgia, em sessão ordinaria reservada ao Departamento de Clinica Medica.

Falou em primeiro lugar o academico Braz Maszull sobre o palpitante thema "considerações sobre Euphonia". A sua brilhante exposição foi commentada pelos academicos Luiz Chaloub e Francisco Greile. O professor Waldemar Berardinelli louvou a dissertação sublinhando ao mesmo tempo a importancia do estudo e pratica da Euphonia no nosso meio.

Falou em seguida o academico Pedro de Bias, sobre "Ictericias por obstrução" revelando além de conhecimentos profun-

gancia de expressão que levou o professor Berardinelli a elogial-o significativamente.

A TAXA DE 2% OURO

As importancias arrecadadas pela Mesa de Rendidas de Angra dos Reis

O ministro da Fazenda declarou ao interventor federal no Estado do Rio de Janeiro, que foram das providencias junto á Delegacia Fiscal no Estado do Rio, affirmar que passem a ser escripturadas, como deposito e entregues manualmente ao referido Estado as importancias arrecadadas pela Mesa de Rendidas de Angra dos Reis e relativos á taxa de 2% ouro.

CASINO
HOJE - VESPERAL ás 15 hrs.

Sessões ás 20 e 22 hrs.
ULTIMO Domingo
da engracadissima
comedia

"Se eu fosse
rico..."
que completa 3.ª Feira
-eu Meio Centenario.

SEXTA-FEIRA, 11
"UM TUFÃO...
DE SAÍAS!"

outro formidavel successo de gargalhadas de
PROCOPIO

Central do Brasil

A estação D. Pedro II fornecerá hontem, por conta dos diversos ministerios, 67 passagens, na importancia de 3:553\$200. Essas requisições foram assim distribuidas: M. da Guerra, 11 passagens, na importancia de 653\$500; M. da Marinha, 4, na quantia de 263\$900; M. da Justica, 4, no valor de 451\$200; M. da Educacão, 2, por 283\$700; e M. do Trabalho, 16, num total de 3:269\$500.

A renda industrial da Central do Brasil e demais estradas de ferro filiadas no dia 4 do corrente, attigui á importancia de 852\$18500 para menos.

146:951\$700, sobre igual data do anno anterior.

Pelo trem Cruzeiro do Sul, regressou hontem, a esta capital, o sr. Marcial Martinez e Ferraria, embaixador do Chile, junto ao nosso governo. S. ex. veio acompanhado de sua familia, e do pessoal da embaixada.

Segundo asuramos, a administração vae providenciar as alterações de horarios para os trens da E. de F. Rio d'Ouro, ora licenciada á Central do Brasil, em tempo de tráfego, não permite ao funcionario de serviço a hora regulamentar para alimentação.

No periodo de 18 a 26 de maio corrente, foi dada autorização para a accetção do requisições assignadas pelos srs. Horacio Berlink e Frederico Hermann, professores, com 50% de ida e volta para excursão a Norte, para o Congresso Brasileiro de Contabilidade, a realizar-se no Estado de S. Paulo.

Tendo sido concluido o serviço de reparação da estação de Marechal Hermes, aquella estação pode receber vagões lotados, ficando sem effeito a circular anterior sobre o assumpto.

Foi reaberta a estação de Guardinha, na S. Paulo-Minas, situada em territorio mineiro, podendo esta estação receber despachos, com excepção de animaes e generos de facil deterioração.

CINE CASINO TABARIS

RUA PEDRO I N. 25

HOJE — A interessante pellicula do genero "ad para adultos"

O DESPERTAR DOS SEXOS

Maravilhosa accena de arte realista com lindas poses de NU' ARTISTICO.

Prohibido para menores e senhoritas.

Nesse sentido a administração expediu circular a respeito.

Segundo communicação recebida pela Central do Brasil, os despachos de café, grão vacin, farellos e couros, subindo do Estado de S. Paulo, pagam as taxas da Viação, Exportação, com o respectivo adicional de 10%, e bem assim a taxa de expediente, com o respectivo adicional de 10%, desde que o despacho não seja de encomendas, que está isento da taxa de expediente.

Na noite de ante-hontem, decarrollou um carro de trem 86, na estação de Campo Grande, interrompendo o trafego durante duas horas.

UMA CENTENA DE PERNAS
APETITOSAS PARA POR O
MUNDO DE PERNAS PARA
O AR!...

ap "Liga" das Mulheres
(DIPLOMANIAS)

COM
BERT WHEELER
ROBERT WOOLSEY
MARJORIE WHITE
PHYLLIS BARRY

com "soterra"
"indivél" e "liga" das
"luchas" em meio ao
deslumbramento de um
espectaculo sem
par!

RADIO
PICTURES

BROADWAY

DIA 14 NO

100

3

100

Abstract

(352)
OS
org
ca
M
Fon
filh
net
agra
s acc

para
m c

**Bo
stel**

m Ca
 nilla,
 n Cas
 s, Ilz
 190

co, A
lo Br
Cas
seus
miss
rezar
fe —
AL C
erça-f
horas
SÃO F
(L 12

aula,
na do
CISCO
Forte

Seir

OLL
reira
filho,
parent
distire
n cele
sosa e
manhã
ate, n
S. da
o esc
s. An

(L 1

TIC
Só
U B
N A.
9-2

(3)

(3)
CAS
mem
tos
empr
es c
e ju
othe
TIME
ario
and
(35)
CAS
ita-se /

21

PALACIO

TELEPHONE 20838

ESKIMO: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

ULTIMO DIA
A METRO GOLDWYN MAYER apresentaA MAIS ESTRELA DA HISTORIA DE AMOR, DES-
VENDANDO O ESTRANHO CODIGO MORAL QUE
REGEM OS ESQUIMOS!Um grande film sob a direcção de
W. S. VAN DIKE

(PROIBIDO PARA MENORES)

ODEON

TELEPHONE 4-4033

Complementos: 2,00; 4,00; 6,00; 8,00 e 10,00
A HUMANIDADE MARCHA: 2,25; 4,25; 6,25; 8,25
e 10,25ULTIMO DIA
A WARNER FIRST apresenta**PAUL MUNI**
MARY ASTOR
Margaret Lindsay
PATRICIA ELLIS
ALINE MAC MAHONem
A HUMANIDADE MARCHA
(THE WORLD CHANGES)HOTEL DA LVA DE MEL - desenho cênico
PARAMOUNT SOUND NEWS - actualidades

IMPERIO

TELEPHONE 2-0504

Complementos: 2,00; 4,00; 6,00; 8,00 e 10,00
ALICE NO PAIZ DAS MARAVILHAS: 2,50; 4,50;
6,50; 8,50 e 10,50A PARAMOUNT PICTURES apresenta
ULTIMO DIA**ALICE NO PAIZ DAS MARAVILHAS**
Charlotte Henry - Richard Arlen - Gary
Cooper - Louize Fazenda - Cary GrantO DENTISTA - comédia da Paramount
FOX MOVIE TONE AIRPLANE NEWS

GLORIA

A CASA DO CAMONDONGO MICKEY
TELEPHONE 4-0077Complementos: 2,00; 4,00; 6,00; 8,00 e 10,00
O FAMOSO MR. BROWN: 2,50; 4,50; 6,50; 8,50;
e 10,50

A UNITED ARTISTS apresenta

**Jack BUCHANAN**
em
FAMOSO MR. BROWNEste film não será exibido nos
cinemas de Copacabana, Praia
de Botafogo, Rua Carlos, Av.
Paulo Frontin, Tijuca, Villa Is-
abel, Maracanã e Grajaú.O REI NEPTUNO - Symphonía Singular Colorida.
SIMPLES CACHORRO - Symphonía Singular
PARAMOUNT SOUND NEWS

PATHE PALACIO

TELEPHONE 4-0077

Complementos: 2,00; 4,00; 6,00; 8,00 e 10,00
O FAMOSO MR. BROWN: 2,50; 4,50; 6,50; 8,50;
e 10,50

A UNITED ARTISTS apresenta

**ANN DVORAK**
e
RICHARD BARTHELMESSCOMPLEMENTO:
MYSTERIO MUSICAL
2 partes

AMANHÃ - A Metro Goldwyn Mayer
apresentará
As 3 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

LIONEL BARRYMORE
ALICE BRADY em
**A VIRTUDE ENTRE
ELLAS**
(SHOULD LADIES BEHAVE)

AMANHÃ - A Paramount Pictures apresentará
As 3 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

GARY COOPER
MIRIAM HOPKINS
GARY GRANT em
SOCIOS NO AMOR
(DESIGN FOR LIVE)

AMANHÃ - A Warner First apresentará
As 3 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

WILLIAM POWELL
MARY ASTOR - HELENE WINSTON
no romance de S. S. VAN DYKE
O CASO DE HILDA LAKE
(THE KENNEL MURDER CASE)

QUARTA-FEIRA - A United Artist apresentará
As 3 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

PAUL ROBESON
- EM -
O IMPERADOR JONES
Extrahido da peça de Eugene O'Neill
Não é exibido em Copacabana,
Praia de Botafogo, Rua Carlos, Av.
Paulo Frontin, Tijuca, Villa Is-
abel, Maracanã e Grajaú.

BROADWAY
DILUVIO
(DELUGE)

PEGGY SHANNON
LOIS WILSON
e JIMMY BLACKMER

COMPLEMENTO
DESENHO
E COMEDIA
RADIO PICTURES

IMPERIO HOJE - às 10 horas da manhã - MATINEE INFANTIL

Para que todas as crianças do Rio possam ver e admirar
ALICE NO PAIZ DAS MARAVILHAS
e mais estes dois films
COMMIGO E' NO DURO | **O DENTISTA** - Comedia
desenho animado
E' um completo PROGRAMMA PARAMOUNT

Crianças 2\$

O programma mais formidavel que a petizada já viu! - FIM de uma série e COMEÇO de outra!
Simples Cachorro - desenho animado de Mickey
O GUARDIAO DO TEXAS
Far West da Columbia, com o famoso - BUCK JONES

ALHAMBRA
O CINEMA DOS BONS FILMS
TELEPHONE 2-7092

HORARIO
2,00 - 4,00 - 6,00 - 8,00 e 10,00

apresenta um film lindo
- a verdadeira "re-
velação" em Hollywood de
Lilian Harvey

GENE RAYMOND
em
EU SOU SUZANNE

MOTOMANIA - Aventura de um "camaradão"
FOX MOVIE TONE AIRPLANE NEWS
(Act. validades)

HOJE - às 10 HORAS da MANHÃ
MATINEE INFANTIL
com "EU SOU SUZANNE"
- Venham ver e ouvir os famosos fantoches e LILIAN
HARVEY

PREÇO UNICO: 2\$000
Distribuição de balões

REX
O MAIOR E MELHOR CINEMA - Telephone: 2-8528

HOJE A's 2-4-6-8-10 horas - Ultimo Dia
- O MELHOR PROGRAMA DA SEMANA -

JOHN BARRYMORE
em
O CONSELHEIRO
BEBE DANIELS
CORIS KENYON

Um drama magistral! Empolgante! Que fará vi-
brar os corações pela emotividade de seu entredo!

Complemento: - "INFERNO GELADO" - Sensacional
e autentica caçada às flocas, em pleno Polo Norte, feita
pelo explorador Bob Bartlett, capitão da expedição Peary.

AMANHÃ "O Trem Correio de Bombay"

vamos ouvir Russ Columbo, principe
do "broadcasting" americano!

Luizes da Broadway
Constance CUMMINGS
RUSS COLUMBO
PAUL KELLY
Produção
DARRYL F. ZANUCK

AMANHÃ no
PATHE

PARISIENSE - HOJE
RUTH CHATTERTON em
TU ES MULHER

E mais:
BING CROSBY
DUAS FLORES DE RÁDIO
JACK OAKIE
e
KRETT GALLAGHER
Cocktail Musical

Estudantes e Crianças... 18000
Poltronas... 24000

THEATRO RECREIO
HOJE - A's 3 horas da tarde - HOJE

MATINEE CHIC - Dedicada às senhoras.
A NOITE - DUAS SESSOES - As 8 e 10 horas
Continuação do maior sucesso teatral da actualidade

SONHO AZUL
Linda Comédia-fantasia musicalada em 2 actos e 18 quadros

ISMENIA SANTOS
que fará a protagonista...

AMANHÃ, às 8 e 10 hs. - "SONHO AZUL"

Cine Fluminense
Campo de São Christovão

HOJE - Sotões - HOJE

O Rei Vagabundo
drama com DENIS KING e
JEANNETTE MAC DONALD

"CAIDO DO CÉU", Comedia
e musica, só em matinee "Villa
dos Phantomas", série.

AMANHÃ -
**DA BROADWAY
A HOLLYWOOD**
ABRACA-ME BEM

CARLOS GOMES
O THEATRO DE TODO RIO CHIC

HOJE A's 3 - 7,45 e 10,15 hs. HOJE
MATINEE e NOITE

92 - 93 - 94 representações da revista da parceria
Jercio Ila-Legislao.

Allô... Allô... Rio?!
As vespertinas do seu CENTENARIO

QUARTA-FEIRA - Festa comemorativa
QUINTA-FEIRA - Premiação da grande "fêrie"
argentina

ENSAIO GERAL
mostrando ao publico todos os "segredos" e "mys-
terios" de uma caixa de theatro.
Tradução de CARLOS RITTENCOURT.

Theatro João Caetano
TEMPORADA DE TURISMO DE 1934

HOJE - A's 3 horas da tarde - HOJE

MATINEE CHIC - Dedicada às senhoras
A NOITE - DUAS SESSOES - As 8 e 10 HORAS
Continuação do grande exito de

"A GRANDE ESTRÉA"
Comedia-féerie em 2 actos e 18 quadros a maneira das ope-
retas espectaculares que o cinema por em voas.

Italo Ferreira - Olga Vignoli e Annita Bobaso que actu-
com grande exito em - "A GRANDE ESTRÉA"

AMANHÃ às 8 e 10 hs. - "A Grande Es trea"

Filha de Maria
Dorothea WIECK

E mais: -
EDMUND LOWE em
"DE GUARDA AO SEU AMOR"

PHILCO radio. Com-
pre pelo me-
nor preço.
Assembleia 106. Tel. 2-1224.
(L 15694)

LARANJAS DA BAHIA
Deliciosas e maduras, a 18000
a dúzia. Cooperativa Central dos
Avicultores. Misericórdia 2, jun-
to à esq. de Assembleia. Tele-
phone 8-4693.

CASA DO CABOCLO
Emp. PASCHOAL SEGRETTO - Direcção de DUQUE

HOJE A's 7,45 - 9,15 - HOJE
10 - 12 horas

Honra de Garimpo
com o quadro novo de actualidade:
"RAMON NA BARRA"
Grande successo de Jararaca, Ratiabo, Mattos e todo
o excelente conjunto regional.

HOJE - Matinee às 3 e 4 1/2 horas - com distribuição das
carnamellos Buzi.

EMPREGO
Aceitam-se candidatos pa-
ra algumas vagas. Possibili-
dade médis de ganho - 600\$
a 1-000\$ ou mais, conforme
capacidade do agenciador.
Cartas para a portaria deste
jornal a C 28355.

JOIAS
Joias. Não venda su-
joias sem vê-la a nos-
sa affecta. B' quem
paga mais. Especialista
em concertos de joia-
relatos. Officinas proprias. RUA VIZ-
CONDI 110, GRACIOSO - 28.

HOJE - POPULAR - HOJE
1º SESSAO A'S 10 HORAS DA MANHA

CECIL B. DE MILLS apresenta:
A JUVENTUDE MANDA
RICARDO CORTEZ em
PRESA DO DESTINO
TOM MIX em
MASCARADO MAGNANIMO
PERIGOS DE PAULINA - 1º e 2º episodios.

Amanhã: Piloto de agua doce - Nos bastidores do sport -
Entre a vida e a morte.

MASCOTTE - HOJE
MATINEE A'S 2 HORAS
JOHN BOLES em
Nós e o Destino
GARY GRANT em
CASINO FLUCTUANTE
PERIGOS DE PAULINA
1º e 10 episodios

Amanhã: Os desapareci-
dos - O rastro invisível

PRIMOR - HOJE
MARY BRIAN em
Luar e Melodia
RALPH BELLAMY em
Sempre no meu Coração
CARLITO EM SEVILHA

Amanhã: Nós e o destino -
A mulher faz o marido

HADDOCK LOBO - HOJE
MATINEE A'S 2 HORAS
DOUGLAS FAIRBANKS JR. em PRISIONEIRO
CHARLIE RUGGLES em
A MULHER FAZ O MARIDO
FELISBERTO DO CAFE
com
GENESIO ARRUDA

Amanhã: Sempre no meu coração - O filho da tribo
No palco: Genesio Arruda em "Bancando o barão"

...essa a cor que os
...as que eu commun-
...lotilha pintada, com
...que fêem os navios
...pegou um travesseiro,
...sobre a cama e gri-
...da ré, peça n.º 2,
...rou-me o travesseiro

...va mal a minha vida
...e a primeira idéia que
...me esse comandante
...desse ainda que dis-
...travesseiros sobre a
...cabeça.

...to eu o via de olhos
...hando para a cabe-
...to que, para o pro-
...ria dar a impressão

esperar a hora apropriada para a minha saída. Mas não podia deixar a minha dorosa prieta, que era a do meu corpo e a da minha casa. Uma vez achei um charuto do meu pai, e lá fui, com a boca, acendi-o. Puxei uma bafada. Conheci logo o mar. Bom mar. Devia ser a morte. Ofertei a minha vida a esse mar. Mas não fumo. Estava muito sério a tragar a segunda fumaça quando a filha Milões entrou de repente, pelo quarto e solta um borro de indignação e de pasmo. Conhecendo a casa inteira, deu um salto. — Santo Deus! Em risco de se queimar! Venham ver todos, a tralquilhem de Poto, que acendeu um charuto do pai e está a fumar! Tomaram o meu gesto natural por uma grande coisa. Não houve e a conhecida correu a minha filha. — De outra vez não poderia admirá-los mais que em passasse duas horas tendo deante dos olhos a radueção de um romance francês, depois deitado na cama, por esquecer o tornar-me indiscreto, libertades bem significativas com a minha pobre mãe, na ausência de meu pai, espécie de troço de velho, e o administrador Paulo Magalhães e do actor Procopio. Sentí uma dor profunda quando estupidamente arrancava-me dos olhos o livro que eu devorava com o prazer de quem se livra de quem se regala de uma coisa boa, immente boa. — O que mais impressionou, porém, a todos os nossos, logo que comecei a falar, foi certa vez que eu, vendo sobre um jornal o retrato de Mussolini, disse com

HOMOEOPATHIA NÃO É SUGGESTÃO

Pelo Dr. GALHARDO

Não raro são os homeopatas apontados, por seus colegas allopathas, como suggestionadores, praticantes de uma therapeutica expectante e innocua. E' um mero conceito, proprio, aliás, de quem ignora as doutrinas homeopaticas e seu valor scientifico; ou que, procurando guerrelhas, occulta a pluralidade de suas positivas curas.

Respecto ao conceito, a cada um de nós assiste o direito de pensar e agir como melhor lhe parecer, desde que nossa accao não vá prejudicar aos interesses de terceiros. Transposto este limite a polica poderá intervir, e a narração, confundida nos as fronteiras da area de nossa liberdade, annullando o litigio que haviam creado.

Mas se os allopathas, como nem os homeopatas, lhes negam o direito de pensar deste modo, agir segundo o criterio que lhes apaz, fallemos, entretanto, hierarchia para inhibirem os habilitamentos de lites oppositas, convencendo a existencia de suggestão na therapeutica homeopathica.

Suggestão é, contudo, uma excellente therapeutica, como é o magnetismo, muito applicavel nas perturbacoes mentaes.

Nenhuma veterinaria, entretanto, já se utilizou de um ou de outro destes dois processos na cura de seus clientes. Elles ignoram, como notorio suggestor ou magnetista o cavallo, o cão, o boi, o gado, etc., cuja linguagem não entendem. Escapa-se-lhe o principal instrumento da suggestão, embora, em circumstancias especiais, se torne comprehensivel aos animaes.

Esta impossibilidade, porém, não priva os veterinarios de curar os animaes, seus clientes, com medicamentos homeopathicos.

Aqui, em nosso proprio Rio de Janeiro, ha um distincto collega, medico homeopathico, que tambem é veterinario. Este clinico tem praticado admiravelmente prodigiosa cura de animaes com o exclusivo emprego da homeopatia.

Interessante é ouvir-se, continuamente, da propria boca destes que dizem ser curas homeopathicas fructos da suggestão, o julgamento de ser a Homeopatia optima therapeutica para creanças.

Pouco affirmar, sem temor de contestação, que a clinica homeopathica de creança é, propriamente falando, uma clinica veterinaria.

Não me censurem por assim chamal-a. A creança é racional, mas não sabe exprimir o que sente. Grita e chora quando sente dor, fome ou qualquer outra coisa que a incomode. Os animaes vivem, balam, ganem, etc., e quando sentem dor, fome ou qualquer outra coisa que a incomode, não sabem exprimir o que sentem ou, mais propriamente, não são comprehensivos.

Para o homeopata o conhecimento do nome da molestia, em sua classificacão nomenclologica, é alguma coisa. Mas é, apenas, alguma coisa, aliás, muito pouco, significante, comparado ao conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.

Para o homeopata o conhecimento de uma pequena parte de um todo que elle precisa saber, individual e conscientemente. Não poderá seleccionar o simillimum, isto é, o remedio que individualmente o caso, sem o racional conhecimento de manifestações subjectivas que os animaes irracionais, somente em rarissimos casos, poderão manifestar, reconhecidamente, por simples inspecção.



Existe um certo numero de lactantes que, apesar dos maiores cuidados de hygiene, apresentam processos irritativos da pelle assaduras nas virilhas, nas axillas, arax da perna, da coxa, do abdome, do rosto, e de outras partes do corpo, e de uma especie de caspa do couro cabeludo.

Nestas creanças, via de regra, tambem as mucosas (tegumento que reveste as cavidades internas) apresentam a mesma irritabilidade, assim nas cavidades bucaes, nas fendas da garganta, e nas conjunctivas.

São estas creanças que, apesar de altaladas ao seio, nunca apresentam as fezes normaes, tendo uma certa propensão para a diarrria; tosse e espirros em taes casos o leite materno ou o de amma, fazendo-se mudancas successivas de nutricao, sem que da surja resultado algum, pois a causa não é o alimento e sim um desvio de constituição do lactante.

O que devem as mães fazer em taes casos? Está hoje provado que o elemento nocivo é a acidez do leite, que na alimentacão natural, quer artificial, sendo o leite de mulher mais rico em gordura do que o de vacca, é justamente o alimentacão materno que se observa nos casos de diatese cutanea mais pronunciadas.

No hospital de Creanças de Berlin, continham-se o leite materno, depois de mecanicamente extraido e administrado desengordurado.

Na clinica particular tal processo em creanças maiores difficilissimas.

Accidentalmente, em taes casos, gra-va instituir o alimentacão misto, isto é, leite materno e leite de vacca, centrifugado (completamente desengordurado) com a desnatadura; o lactante receberá, por exemplo, quantidades ao seio e duas de leite desengordurado. Neste caso tambem a redução da quantidade total do leite tem uma grande importancia; é por isto que aos 5 mezes convem começar já com a sopa de vegetaes (sem manteiga); aos 6 mezes, o leite receberá duas sopas, procurando-se, por ter deante, substituir gradativamente o seio e a mamadeira, por alimentacão mais solida.

Tratando-se de creanças artificialmente alimentadas, é necessario que todo o leite seja, rigorosamente desengordurado.

Não havendo centrifugador, poder-se-á, durante meia hora, em um frasco tapado, meio cheio, deixar-se este leite depois de estar aquecido, em uma panela; a gordura sobrenadante, podendo ser retirada com a colher.

Quanto mais rapida a creança, mais intensos os processos exudativos; por isto, não se deve superalimentar as lactantes com farinhas e assucar.

Tratando-se de creanças artificialmente alimentadas, é necessario que todo o leite seja, rigorosamente desengordurado.

Não havendo centrifugador, poder-se-á, durante meia hora, em um frasco tapado, meio cheio, deixar-se este leite depois de estar aquecido, em uma panela; a gordura sobrenadante, podendo ser retirada com a colher.

Quanto mais rapida a creança, mais intensos os processos exudativos; por isto, não se deve superalimentar as lactantes com farinhas e assucar.

Tratando-se de creanças artificialmente alimentadas, é necessario que todo o leite seja, rigorosamente desengordurado.

Não havendo centrifugador, poder-se-á, durante meia hora, em um frasco tapado, meio cheio, deixar-se este leite depois de estar aquecido, em uma panela; a gordura sobrenadante, podendo ser retirada com a colher.

Quanto mais rapida a creança, mais intensos os processos exudativos; por isto, não se deve superalimentar as lactantes com farinhas e assucar.

Tratando-se de creanças artificialmente alimentadas, é necessario que todo o leite seja, rigorosamente desengordurado.

Não havendo centrifugador, poder-se-á, durante meia hora, em um frasco tapado, meio cheio, deixar-se este leite depois de estar aquecido, em uma panela; a gordura sobrenadante, podendo ser retirada com a colher.

Quanto mais rapida a creança, mais intensos os processos exudativos; por isto, não se deve superalimentar as lactantes com farinhas e assucar.

Tratando-se de creanças artificialmente alimentadas, é necessario que todo o leite seja, rigorosamente desengordurado.

Não havendo centrifugador, poder-se-á, durante meia hora, em um frasco tapado, meio cheio, deixar-se este leite depois de estar aquecido, em uma panela; a gordura sobrenadante, podendo ser retirada com a colher.

Quanto mais rapida a creança, mais intensos os processos exudativos; por isto, não se deve superalimentar as lactantes com farinhas e assucar.

Tratando-se de creanças artificialmente alimentadas, é necessario que todo o leite seja, rigorosamente desengordurado.

Não havendo centrifugador, poder-se-á, durante meia hora, em um frasco tapado, meio cheio, deixar-se este leite depois de estar aquecido, em uma panela; a gordura sobrenadante, podendo ser retirada com a colher.

Quanto mais rapida a creança, mais intensos os processos exudativos; por isto, não se deve superalimentar as lactantes com farinhas e assucar.

Tratando-se de creanças artificialmente alimentadas, é necessario que todo o leite seja, rigorosamente desengordurado.

Não havendo centrifugador, poder-se-á, durante meia hora, em um frasco tapado, meio cheio, deixar-se este leite depois de estar aquecido, em uma panela; a gordura sobrenadante, podendo ser retirada com a colher.

Quanto mais rapida a creança, mais intensos os processos exudativos; por isto, não se deve superalimentar as lactantes com farinhas e assucar.

Tratando-se de creanças artificialmente alimentadas, é necessario que todo o leite seja, rigorosamente desengordurado.

Não havendo centrifugador, poder-se-á, durante meia hora, em um frasco tapado, meio cheio, deixar-se este leite depois de estar aquecido, em uma panela; a gordura sobrenadante, podendo ser retirada com a colher.

CONSULTORIO DO Dr. Alvaro Caldeira

(Da Sociedade de Medicina e Cirurgia)

A QUANTIDADE DE LEITE EM CADA RAÇA

Tratamos, no domingo passado, da diluição do leite de vacca, mostrando as normas consuetas de maneira de proceder em relação a idade do lactante.

Vamos hoje falar sobre a quantidade de leite que a creança deve tomar de cada vez.

Já tivemos occasiao de explicar, detalhadamente, este assunto, quando, nesta occasiao, tratamos da racão quotidiana do lactante.

Indicamos, então, por processos simples, diversos meios praticos para calculal-a.

Temos notado, entretanto, pelas cartas constantemente recebidas, que muitas consuetudes hiam sido de difficil applicação, e que a quantidade de leite de cada mamadeira, e, que, a maioria das mães, não possuía balança para a pesagem de seus filhinhos.

Para facilitar-lhes esta tarefa, por vossas attencoes, fornecemos, abaixo, dois quadros onde se encontram, já calculadas, as quantidades de leite que a creança deve tomar de acordo com a idade, a altura e o peso.

RAÇÃO DE ACCORDO COM A EDADE:

IDADE	Quantidade de leite de cada vez	Quantidade de leite em 24 horas
1.º dia	chã com saccharina	algumas colherinhas
2.º "	18 grammas	96 grammas
3.º "	24 "	144 "
4.º "	32 "	192 "
5.º "	40 "	240 "
6.º "	48 "	288 "
7.º "	56 "	336 "
8.º "	64 "	384 "
9.º "	72 "	432 "
10.º "	80 "	480 "

RAÇÃO SEGUNDO A ALTURA E O PESO:

IDADE	Altura	Peso	Quantidade de leite por vez	Quantidade de leite por dia
Até nascer	30 cms.	3.330 grs.		
15 dias	52 "	3.800 grs.	54 grs.	504 grs.
1 mes	54 "	4.000 grs.	96 grs.	576 grs.
2 mezes	57 "	4.700 grs.	112 grs.	672 grs.
3 "	60 "	5.330 grs.	126 grs.	756 grs.
4 "	62 "	5.980 grs.	140 grs.	840 grs.
5 "	65 "	6.500 grs.	143 grs.	858 grs.
6 "	68 "	7.000 grs.	154 grs.	934 grs.
7 "	68 "	7.450 grs.	163 grs.	973 grs.
8 "	68 "	7.850 grs.	171 grs.	1.026 grs.
9 "	67 "	8.200 grs.	180 grs.	1.080 grs.
10 "	68 "	8.500 grs.	187 grs.	1.122 grs.
11 "	69 "	8.750 grs.	191 grs.	1.146 grs.
12 "	70 "	9.000 grs.	198 grs.	1.188 grs.

Esses numeros representam, apenas, a media das quantidades de leite que a creança necessita e podem variar de acordo com a capacidade digestiva e o dispêndio de calor do lactante.

A quota total do leite indicado pela creança, em 24 horas, não deve, contudo, exceder de 1.000 grammas.

CONSELHOS

Mme. Petra L. Lima — Ilha do Governador — Recebeu-nos: "Tenho verificado, quando solicito a v.ª, nas respostas ás consultas, que a sua applicação a v.ª applicação, não mais, cumpre a reputação de seu nome scientifico. Tase qualidades encorajam a v.ª a pedir a v.ª, se digue aconselhar-me sobre o tratamento de meu filhinho Carlos Alberto, etc."

O peso é optimo. Deve continuar com o tratamento de meu filhinho Carlos Alberto, etc."

Os fermentos serão enviados lavando a creança com sabonete Detero e empacando-a em seguida com leite de vacca, e depois de 24 horas, a fenda deve mantel-a até o exame pessoal no consultorio.

Mme. Theresa de Souza — Villa Pereira Carneiro — Nichelândia — Estado de São Paulo — Creança, de 3 mezes, com peso de 10 grammas de leite de vacca, 10 grammas de agua de arroz e uma colher de chá de assucar. Para a pallidez use Espineleto (uma colher de café diluída em 1/2 litro de agua). Não proscreva mais leite de vacca, e a tarde, leite de vacca e uma colher de chá de assucar.

Mme. Olga Gama — Petropolis — Sua consuetude, por ter havido um pequeno ematismo, não se deve proscrever a lactação, e a seguinte:

Proceda a trazer seu filhinho para o consultorio. Examine-o e indique o tratamento. Seu regime alimentar está sendo muito orientado; ha excesso de fluidos em sua alimentacão. Que peso tem elle actualmente? Todas estas questões lre que ser resolvidas de acordo com a idade, o peso e as condições de saúde do lactante.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Mme. O. H. Magalhães — Santos — Estado de São Paulo — De 3 a sua filhinha pela manhã, em jejum, o leite de vacca, e depois de 12 horas, para que sejam convenientemente examinados e medidos.

NOTA — As consuetudes devem dirigir-se a consultar para o consultorio do especialista Dr. Alvaro Caldeira, a av. Rio Branco, 175 e 177 (elevador) — Rio.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Tratamos, no domingo passado, da diluição do leite de vacca, mostrando as normas consuetas de maneira de proceder em relação a idade do lactante.

Vamos hoje falar sobre a quantidade de leite que a creança deve tomar de cada vez.

Já tivemos occasiao de explicar, detalhadamente, este assunto, quando, nesta occasiao, tratamos da racão quotidiana do lactante.

Indicamos, então, por processos simples, diversos meios praticos para calculal-a.

Temos notado, entretanto, pelas cartas constantemente recebidas, que muitas consuetudes hiam sido de difficil applicação, e que a quantidade de leite de cada mamadeira, e, que, a maioria das mães, não possuía balança para a pesagem de seus filhinhos.

Para facilitar-lhes esta tarefa, por vossas attencoes, fornecemos, abaixo, dois quadros onde se encontram, já calculadas, as quantidades de leite que a creança deve tomar de acordo com a idade, a altura e o peso.

RAÇÃO DE ACCORDO COM A EDADE:

IDADE	Quantidade de leite de cada vez	Quantidade de leite em 24 horas
1.º dia	chã com saccharina	algumas colherinhas
2.º "	18 grammas	96 grammas
3.º "	24 "	144 "
4.º "	32 "	192 "
5.º "	40 "	240 "
6.º "	48 "	288 "
7.º "	56 "	336 "
8.º "	64 "	384 "
9.º "	72 "	432 "
10.º "	80 "	480 "

RAÇÃO SEGUNDO A ALTURA E O PESO:

IDADE	Altura	Peso	Quantidade de leite por vez	Quantidade de leite por dia
Até nascer	30 cms.	3.330 grs.		
15 dias	52 "	3.800 grs.	54 grs.	504 grs.
1 mes	54 "	4.000 grs.	96 grs.	576 grs.
2 mezes	57 "	4.700 grs.	112 grs.	672 grs.
3 "	60 "	5.330 grs.	126 grs.	756 grs.
4 "	62 "	5.980 grs.	140 grs.	840 grs.
5 "	65 "	6.500 grs.	143 grs.	858 grs.
6 "	68 "	7.000 grs.	154 grs.	934 grs.
7 "	68 "	7.450 grs.	163 grs.	973 grs.
8 "	68 "	7.850 grs.	171 grs.	1.026 grs.
9 "	67 "	8.200 grs.	180 grs.	1.080 grs.
10 "	68 "	8.500 grs.	187 grs.	1.122 grs.
11 "	69 "	8.750 grs.	191 grs.	1.146 grs.
12 "	70 "	9.000 grs.	198 grs.	1.188 grs.

Esses numeros representam, apenas, a media das quantidades de leite que a creança necessita e podem variar de acordo com a capacidade digestiva e o dispêndio de calor do lactante.

A quota total do leite indicado pela creança, em 24 horas, não deve, contudo, exceder de 1.000 grammas.

CONSELHOS

Mme. Petra L. Lima — Ilha do Governador — Recebeu-nos: "Tenho verificado, quando solicito a v.ª, nas respostas ás consultas, que a sua applicação a v.ª applicação, não mais, cumpre a reputação de seu nome scientifico. Tase qualidades encorajam a v.ª a pedir a v.ª, se digue aconselhar-me sobre o tratamento de meu filhinho Carlos Alberto, etc."

O peso é optimo. Deve continuar com o tratamento de meu filhinho Carlos Alberto, etc."

Os fermentos serão enviados lavando a creança com sabonete Detero e empacando-a em seguida com leite de vacca, e depois de 24 horas, a fenda deve mantel-a até o exame pessoal no consultorio.

Mme. Theresa de Souza — Villa Pereira Carneiro — Nichelândia — Estado de São Paulo — Creança, de 3 mezes, com peso de 10 grammas de leite de vacca, 10 grammas de agua de arroz e uma colher de chá de assucar. Para a pallidez use Espineleto (uma colher de café diluída em 1/2 litro de agua). Não proscreva mais leite de vacca, e a tarde, leite de vacca e uma colher de chá de assucar.

Mme. Olga Gama — Petropolis — Sua consuetude, por ter havido um pequeno ematismo, não se deve proscrever a lactação, e a seguinte:

Proceda a trazer seu filhinho para o consultorio. Examine-o e indique o tratamento. Seu regime alimentar está sendo muito orientado; ha excesso de fluidos em sua alimentacão. Que peso tem elle actualmente? Todas estas questões lre que ser resolvidas de acordo com a idade, o peso e as condições de saúde do lactante.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Proceda a trazer seu filhinho para o consultorio. Examine-o e indique o tratamento. Seu regime alimentar está sendo muito orientado; ha excesso de fluidos em sua alimentacão. Que peso tem elle actualmente? Todas estas questões lre que ser resolvidas de acordo com a idade, o peso e as condições de saúde do lactante.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

Se depois de cuidadosos exames, que lre poderemos dar indicações precisas.

CONSULTORIO DO Dr. Alvaro Caldeira

(Da Sociedade de Medicina e Cirurgia)

A QUANTIDADE DE LEITE EM CADA RAÇA

Tratamos, no domingo passado, da diluição do leite de vacca, mostrando as normas consuetas de maneira de proceder em relação a idade do lactante.

Vamos hoje falar sobre a quantidade de leite que a creança deve tomar de cada vez.

Já tivemos occasiao de explicar, detalhadamente, este assunto, quando, nesta occasiao, tratamos da racão quotidiana do lactante.

Indicamos, então, por processos simples, diversos meios praticos para calculal-a.

Temos notado, entretanto, pelas cartas constantemente recebidas, que muitas consuetudes hiam sido de difficil applicação, e que a quantidade de leite de cada mamadeira, e, que, a maioria das mães, não possuía balança para a pesagem de seus filhinhos.

Para facilitar-lhes esta tarefa, por vossas attencoes, fornecemos, abaixo, dois quadros onde se encontram, já calculadas, as quantidades de leite que a creança deve tomar de acordo com a idade, a altura e o peso.

RAÇÃO DE ACCORDO COM A EDADE:

NO MUNDO DA TELEFONIA

"O IMPERADOR JONES"



Paul Robeson interpreta o filme da United "O Imperador Jones"

"O Imperador Jones" com Paul Robeson e a United Artists nos oferecerá, dia 9 no "Gloria" e um filme verdadeiramente espetacular. Obra de grande mérito, como peça teatral de Eugene O'Neill, "O Imperador Jones" tornou-se, como filme sonoro, um programa verdadeiramente espetacular pelo conjunto harmônico que oferece pelo seu enredo, pela sua interpretação e pela sua direção de cena. Produzido por John Krimsky e Gifford Chochran e distribuído pela "United Artists", este celluloido tem por protagonista a figura masculina de Paul Robeson na criação original de um modesto porteiro que, atravessando diversas fases de uma existência tumultuosa, chega, um

"TIGRE DEMONIO"



A sensacional aventura das selvas do Malaya, film da Fox que o Alhambra levará brevemente

"A LIGA DAS MULHERES"



Cena do filme "A Liga das mulheres" que veremos brevemente do Broadway Program

A "Liga" das mulheres que vem aqui com pequenas irrequietas e barulhentas, feitas, dizem, de uma terrível mistura de dinamite com plimônia, é um espetáculo para fazer rir e vibrar, porque a sua parte comica é engraçadíssima e o espetáculo que apresenta é sumptuoso e grandioso. Mas a sua força reside, pre-

cedem a compostura e aderem a "falsa", entregando todos os "pontos" da pequena irreverência. E é ali que o espetáculo toma as suas maiores proporções. Aquella banda de "girls" promove uma animada festa no augusto refeitório e a gente ri e valor, ante tanta maliquice junta. O film agrada imensamente, pelo seu enredo, pelas pequenas que dentro delle fazem diabruras, pelo luxo que elle apresenta e por todas as suas visões espectaculosas. Como figuras de primeira grandeza da formidável satyra a "Liga das Nações" veremos: Marjorie White, Bert Wheeler, Robert Woodley, e Phyllis Barry, todos conhecidos e admirados do nosso publico. Não demora muito, uma semana no, para o "Broadway Program" nos mostrar esse grande celluloido.

EPILEPSIA



Gilberto Figueira conhecido "sportman", vencedor de varias provas de natação, cinco annos depois de radicalmente curado de accessos epilepticos com o conhecido específico "ANTI-EPILEPTICO BARASCH"

UM TRABALHO MAGISTRAL DE LIONEL BARRYMORE! A HISTORIA DE UM MEDICO QUE SE FEZ UM APOSTOLO DO BEM!

Cada film de Lionel Barrymore marca um successo authentic. Este de agora, "O Drama de um homem", que o "Broadway Program" nos promete, propõe uma excelente da RKO-Radio, encerra toda a historia impressionante da vida de um medico, dadei apostolo e tornou um verdadeiro, vivido de maneira marcante e inconfundível, pela arte superior desse grande talento, "O Drama de um homem" regido em torno de Lionel Barrymore, nas de grande projecção Joel McCrea, Dorothy Jordan, Frances Dee e May Robson, que animam, por sua vez, grande papel. O film é um espectáculo para os olhos sensíveis e pelo seu valor, será exhibido simultaneamente, no Rex e no Broadway.

"SOCIOS NO AMOR" UM DEBATE SOBRE O "SEX-APPEAL"

Numa entrevista recentemente concedida em Hollywood a um jornalista americano, Miriam Hopkins, a linda estrella que amanhã vinnos ver no Odeon, demonstrou, "Socios no Amor" demonstrou,

"MARIDO RIVAS"



Linda Starna com Baxter e Helen Vinson do film da Fox "Marido Rivas" que o Broadway começa a exhibir amanhã

Milhaes de senhoras assistindo amanhã no Broadway esta luxuosa e modernissima produção de Jesse L. Lasky para a Fox Film, poderão aquilatar o valor de seus maridos. Estamos certos de que, esquecendo-se que de lá para a terra um marido ideal, perfeito, e um amoroso sincero. Na volta, amamos por um divorcio, Baxter com a sua galanteia aristocrática desarma todos os intentos da esposa e de seu pretendente. Ele em rapidas linhas o romance, porque as bellezas interpretativas e sensíveis deste film basta a clareza de ser uma produção de alta qualidade e um dia de Fox para tornar em realidade os

primores do espectáculo que o Broadway oferecerá amanhã, sua elegancia e "habitus". Além do prestigio de Baxter, o summo amante do cinema "yankee", tem a colaboração de Helen Vinson, mulher do perill varalido, Warner Oland, correto, com a sua casaca bem talhada, Catharin Doucet, um esplendida debutante e o jovem G. P. Huntley Junior. A proposito de "Mar do Rivas" Hamilton Mac Fadden, o mago do megaphone, foi o seu admiravel director.



Um perfume subtil PARA O SEU BANHO DIARIO

...E se deixar o banheiro, sahir envolto na carie de um perfume subtil, produto de fine "bouquet", de perfumaria francesa...

É que a Sabonete Gessy, de extrema pureza, feita de oleos vegetaes seleccionados, tem, como seu elemento mais caro e mais requintado, a essencia de qualidade que o perfume... E é de tal forma puro e neutro, que se torna ideal para o culto feminino e para a sensível epiderme infantil...

Torne especialmente agradável a sua hygiene diaria com o Sabonete Gessy, de espuma rica, suave e deliciosamente perfumada.



Um 18300 No Rio e São Paulo

NO MUNDO DAS MARAVILHAS



O medicamento por excellencia, para o tratamento rapido e seguro da gripe, influenza, tosse, febre, insuportavel de garganta. Quebra o febre e evita a falsificação. Fabricantes: J. Ramos & Cia. Rua de S. Christovão, 607-A. — Tel. 8-4998. — A' venda em todas as farmacias e drogarias.



LAVOL** Para a afecção da pele. Para instantaneamente as coceiras e faz desaparecer as erupções cutâneas. É um liquido activo que penetra e purifica os tecidos doentes. Um tratamento sem rival. É puro e sem deixar manchas ou sensações desagradáveis. Não dá para comprar um vidro de tamanho para ensaio.

28) FOLHETIM DO "CORREIO DA MANHÃ"

IRACEMA GUIMARAES VILLELA

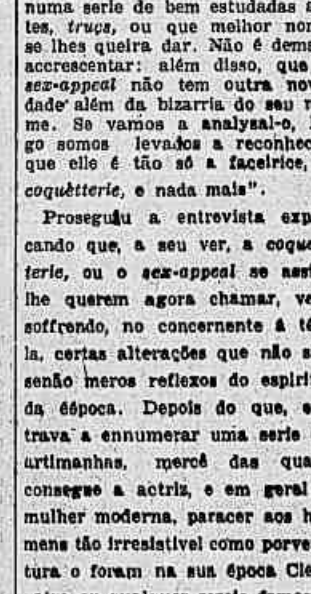
Azas partidas

do — retorquiu Luiza commovida. Disseram-se adade e largaram o phone. Luiza sentiu a voz de Sonia melancolica e um pouco despondida. O recuso que empregara fora uma tração, mas que trabalho salvadora! Em Theresopolis, Luiz, lhe indicava o lado pratico dessa vida, que lhe apparecia sempre através da scintilla illusoria da imaginação. Haveria do real-da de bondade, de carinho, de solidão, de tudo que pudesse, enfim! O seu intuito, no momento, era arrebatado de Heitor; toda a saudade consistia nisso. Não ha como a ausencia, para pacificar os animos exaltados e dissipar as nevoas que empannam as retinas obnubiladas — pensava — tudo findaria, e Sonia, sob a minha unica influencia, compreenderá a gravidade do que a empreender. A sua razão

ficará lucida, servindo eu de balsamo sobre a sua ferida; as minhas palavras a acalentarão eguaes a canções maternais embalsamando os filhinhos no berço. Um velho e velho se tornará mais philosopho e menos revoltado. A gloria contenta apenas os desiludidos; é o sol d'ou que não lograram o verdadeiro amor. A ella, ambos foram ingratos deixando-a as azas partidas. Quando de assueto, minha velha não ha sentimento, por mais forte, que a faça renascer. Pobre Sonia! tudo nella é impetuoso e exaggerado! Desconhece a tranquillidade que felicitamente gozamos. Digo-te mais, talvez mesmo, a não deseje para si. Ella nasceu para appar grandes choques e travar lutas violentas. Conversando ainda, dirigiram-se a sala do jantar. Quando melhor me observou — tornou elle — mais noto que para sermos felizes, devemos-nos conformar com a parte que nos foi destinada... Quando é boa como a nossa — observou Luiza sorridente. A sua physiognomia era tão suave, respirava tamanha doçura, que o marido, sensibilizado, curvou-se, e os seus labios se uniram num beijo demorado.

Nelle vae toda a minha alma — disse. E toda a minha também! — respondeu ella. A luz coada através dos estores transparentes, rosava a lua que olhava para dentro, também tranquilla, também repousada. Na copa, soavam as risadinhas alegres das empregadas. — Para a nossa felicidade seria mais completa — acrescentou Fernando — deveríamos casar com a filha de croazada e chamar-nos "papa" e "mamãe"... — Ainda poderemos acasalar — alguns dias... — respondeu ella — estamos casados sómente ha quatro annos... — É possível. Bebamos então á saúde desse futuro despatronho — e Fernando encheu dois calices de vinho Moscatel. Ella bebeu um gole. — Prompto; agora principemos a jantar, pois devo dar ordens a serem cumpridas durante a minha ausencia — e tocou a campainha para chamar a copeira. — Não proximo domingo, quando eu te for visitar, relatarei o que tiver havido de sensacional aqui em casa. Divertiram-se com essa idea, continuando a palestrar, emquanto o radio, na sala, encitava os primeiros compassos de uma canção napolitana, languidamente amorosa... FIM.

"SORTE NEGRA"



R. G. Robinson e Genevieve Tobin interpretes do film da Warner First National "Sorte Negra"

las cinematographicas — disse Miriam Hopkins naquella occasião — consiste simplesmente numa serie de bem estudadas artes, truca, ou que melhor nome se lhes queira dar. Não é demasia acrescentar: além disso, que o sex-appeal não tem outra novidade além da bizarria do seu nome. Se vamos a analysal-o, logo somos levados a reconhecer que elle é tão só a facelice, a coquetlerie, e nada mais!

Proseguiu a entrevista explicando que, a seu ver, a coquetlerie, ou o sex-appeal se assumem elle quem agora chamar, vem soffrendo, no concernente á téla, certas alterações que não são senão meros reflexos do espirito, da época. Depois do que, entrava a enumerar uma serie de artimanhas, mercê das quaes consegue a actriz, e em geral a mulher moderna, paracer aos homens tão irresistível como porventura o foram na sua época Cleopatra ou qualquer seria famosa.

"OLÁ NELLIE"



Interessante film da Warner First National com Paul Mimi e Glenda Farrell

TOSSE
ASTHMA-BRONCHITE
USE
XAROPE
DE
ANGICO
COMPOSTO
EM TODAS AS
PHARMACIAS
E DROGARIAS
DEPOSITO
URUGUAYANA, 105-RIO

MUSICA EM DISCO

Orchestra cubana do Bra Melinda — Columbia, N. 30.023-B.
Lepitina chapa zuluza pela musica e pelos interpretes.
O Brás Gipsy — Polipouri — Columbia Master Orchestre — Columbia, N. 5.461-B.
Optimo polipouri de agradável opera.
O Danabio Azul, valsa — Coro e Orchestra da British Broadcasting Corporation — Columbia, N. 5.464-B.
Edição em grande estilo da formosa valsa.
I lay me down to sleep, fox-trot, e can't remember, valsa — Rudy Vallee e os seus Connecticut Yankees — Columbia, N. 5.740-B.
Magnifico disco dantante.

VARIAS
A. Willner: Les voix du piano — Estudos de polyphonia e de polyrhythm — Edições Choudens — Paris.
Léonide Fredd: Trioletto para piano e arco — La Sirene Musicale, Paris.
Jean Castan: Hommage à Dostoevski — Piano — Max Eschig, Paris.
Alexandre Tassman: Tercera sonatina — Piano — Max Eschig, Paris.
Léonide Fredd: Pastorella — Orquestra para piano — Max Eschig, Paris.
J. Grethschaff: Album de Andrucho — Piano — Max Eschig, Paris.
Arthur Willner: Sonatine facile — Violino e piano — Max Eschig, Paris.
Arthur Willner: Rhythmos — Estudos facis para piano — Max Eschig, Paris.

COSIMA WAGNER
Recentemente publicou o nobre altozão Cosima Wagner, a edição importante livro de reminiscencias suas sobre Cosima Wagner, assumpto para o qual elleva magnificamente apparellado pelo facto de que a edição é interpretada de Wagner, do qual era afilhado.
Nesse livro abundam as passagens interessantes e novas, como a que se segue:
"Era da natureza dessa mulher extraordinaria torturar-se ella propria e no entanto foi sempre seguindo a sua vida até a attigência a sua completa senectude. E, demais, ella não tivesse sentido por si propria que ella era

Casa Pereira de Souza

Maior estabelecimento de chapéus para senhoras e meninas. — Preços baratissimos! — 4-RUA GONCALVES DIAS-4

XADREZ

PROBLEMA N. 871
de F. G. CIEGRA

Prelos 4

Branças 5

Branças: R7TR, D1R, U5D, C3BR, P4TR = 5 peças

Prelos: R4BR, P4D, P3BR, P6BR = 4 peças

As brancas jogam e dão mate em 3 lances. As soluções exactas serão publicadas.

PARTIDA N. 371

(defesa indiana)

Jogada num torneio de Aix-la-Chapelle, Julho de 1933. Brancas: Bogoljubow — Pretas: Saemlich

1 — P4D, C3BR; 2 — P4BD, P3R; 3 — C3BD, B5CD; 4 — D3BD, P4R; 5 — P4R, C3BD; 6 — B2R, TD1B; 7 — O-O, B2R; 8 — TD1D, D2BD; 9 — BxQ, PxB; 10 — TD2D, P5TD; 11 — TR1D, D2BD; 12 — C4R, TD1D; 13 — D3BD, C4R; 14 — CxQ, PxC; 15 — B3B, T1CR; 16 — R1B, R1B; 17 — C3CR, BxR; 18 — PxB, P4BR; 19 — P4B, R2D; 20 — P4R, P4R; 21 — T4R, B2R; 22 — T4R, B2R; 23 — P4R, P4R; 24 — T4R, P4D; 25 — D3D; 26 — R4C, B3B; 27 — C3BD, R1D; 28 — D3D, R1R; 29 — DxD, BxR; 30 — C3D, P4TD; 31 — R4B, R2B; 32 — P5TD; 33 — CxP, R4R; 34 — CxR, R4R; 35 — CxP, R5R; 36 — CxP, R5R; 37 — CxP, R5R; 38 — CxP, R5R; 39 — CxP, R5R; 40 — P5B (as pretas abandonam).

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N. 370:

R.1BR

Enviaram solução exacta do problema n. 370: Augusto Beck, Luciano Lázaro, Fernando B. Coelho (383), Oscar de Souza, Agostinho de Barros (385), Gabriel Nilius, Otto Raulino, Fernando Guerra, Francisco Guimarães, Thimoteo do Brage Junior, Iplion Mancena, Mello, Dupont, Osorio de Paiva, Commandante Joz, Torres II, Laskerim, Dama Prita, Samuel Danenberg, Sylvio Declercq, Gomes Pereira, Campos da Motta, Joaquim de Mattos, Secundino Gomes de Albuquerque, José da Camara.

"ENGENHO STAMATO"

É o unico engenho moderno de insuperavel valor. É o ideal para lavradores de canna, pequenos ou grandes. Economiza, poupa desperdícios de toda ou qualquer natureza, seja economico e aumenta os seus lucros comprando um "ENGENHO STAMATO", para moagem de canna e assucar. Privilegiado com as patentes nos 14.752 — 14.754 e premiado em diversas Exposições e 12 medalhas de ouro, Diploma de Honra e o "Grande Premio" na International do Centenario.

Rua de Santa Rosa n. 2-A. — SÃO PAULO. Telegrammas: STAMATO.

NO MUNDO DA CELA

"A GUERRA DAS VALSAS"



Madeleine Ozeray no film da Ufa "A Guerra das Valsas" que veremos amanhã no Alhambra

AMANHÃ ESTREIA "QUE SEMANA", NO PATHE PALACIO

Adolphe Menjou... e mais Guy Kibbee, Fran Mac Hugh, Mary Astor, Patricia Ellis, Ruth Donnell e Hugh Herbert? — Que semana (que semana vão ter os "fans") é esta, apimentadíssima produção da Warner First National em que o director errou a "mão de sal", que caiu aos kilos em todas

as sequencias! E' um film assim, não aparece todo o dia... Com Dick Powell e Joan Blondell, os protagonistas queridíssimos de Cavadora de Ouro, Adolphe Menjou e Mary Astor, que estão a fazer o papel de "trouxa" e de "coronel", com Frank Mac Hugh, Ruth Donnelly e Hugh Herbert para "matar de riso" a platéia, e ainda a elegantíssima Patricia Ellis, essa pequena fascinante

que tirou Douglas Junior dos braços de Joan Crawford... E todos vivendo uma emburalhada de amor em Que Semana! um film onde as surpresas surgem a cada dez metros! São sete dias de verdadeiro delírio, de uma farsa louca, de complicações sem remédio, e piratarias e de cavacões... e também sete dias de alegria, muita música boa, pequenas saudades, e homens ousados! E são sete dias de assalto ao Páthé Palácio, a partir de amanhã!

"A VIRTUDE ENTRE ELAS"



Alice Brady e Lionel Barrymore são as primeiras figuras da alta comédia "A Virtude entre elas", (Should ladies behave), que a Metro estreia amanhã no Palácio. A direcção é de Harry Beaumont

Verão bem feita de "The Vinegar Tree", uma peça de grande "humor" que divertiu multidões num dos melhores theatros da Broadway, "A Virtude entre elas", o film Metro-Goldwyn-Mayer que o Palácio apresentará amanhã, mostra Lionel Barrymore ao lado de Alice Brady, nos primeiros papeis.

Que fazem, porém, os dois excelentes artistas, juntos, no film? Lionel Barrymore interpreta a figura do velho marido de Alice Brady. Homem pacato, com uma observação ironica para as memórias tolices que se verificam de quem era, na verdade, um homem cujo amor, só agora, muito tarde, tarde demais, ella se arrepende de ter despedido... Dahl nasceu, aliás, a grande surpresa do film: quando Lionel, o marido, é o primeiro a indicar a esposa o seu verdadeiro apaixonado...

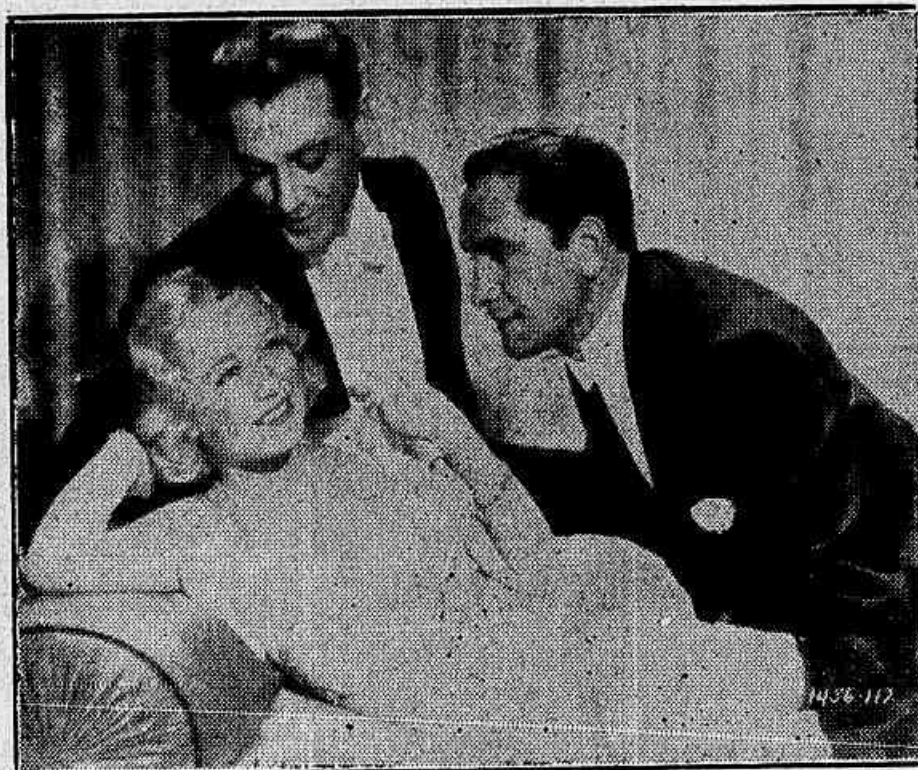
outros da casa — um ambiente que vive em constante alvoroço, porque Alice (no film, bem entendido) é o tipo da amalucada, da mulher desordenada, prompta a gritar pela menor coisa, esquecida sempre de tudo, inclusive de quem era, na verdade, um homem cujo amor, só agora, muito tarde, tarde demais, ella se arrepende de ter despedido... Dahl nasceu, aliás, a grande surpresa do film: quando Lionel, o marido, é o primeiro a indicar a esposa o seu verdadeiro apaixonado...

FLORIDA HOTEL

Appartamentos magníficos com agua corrente e banhos privativos. Optimo jardim para recreio. — RUA FERREIRA VIANNA, 75 e 77. — Junto ao Flamengo.

(34742)

"SOCIOS NO AMOR"



Gary Cooper, Frederick March e Miriam Hopkins em "Socios no Amor" interessante film da Paramount que o Odcon começa a exhibir amanhã

"A GUERRA DAS VALSAS"

"A musica da dança evolue com a humanidade. Hoje predomina o jazz-dança—muito o tango e mesmo a rumba. Outros e mais novos cedem o lugar á valsa... A valsa foi mesmo uma revolução radical na maneira de se dançar. Pela primeira vez os pares rodopiavam enlaçados, a carne contra a carne... Pela primeira vez as cabeças se juntavam, por isso mesmo, a nova dança passou a ser dos namorados, que naqueles momentos podiam dizer-se os segredos que o turbilhão da milica e a contemplação mutua de cada par, não deixavam escapar-se sinão para os ouvidos aos quaes eram esses segredos ditos.

Hoje o jazz domina. Também os corpos se juntam, também as cabeças se aproximam. Mas os movimentos são mais desordenados, e não seria possível, na execução de passos oriundos de gente do continente negro, fazerem-se milagre á valsa, qual nova Phenix — resurgindo de suas próprias cinzas, voltando a imperar. Por isso mesmo compreendemos o que se passou na Europa e no mundo inteiro quando a valsa começou a se impor. Das camadas populares, ella subiu aos salões até dos reis. E' que os reis também amam... Foi o caso prodigioso da rainha Victoria, quando ainda nos seus dezoito annos, quando ainda não criara esse nome augusto que por dezessete annos a Inglaterra passou a venerar. Nessa época estava a valsa para se casar com o príncipe Alberto de Saxe Coburgo. Como rainha, competia a ella declarar-se. Mas faltava-lhe coragem. Ella queria, contra o protocolo, que o príncipe dissesse que a amava... e não seria entre dois passos de um minuto que elle o fizesse. Chegou ao conhecimento della a evolução da nova dança que, em Vienna, fazia furor. Quis introduzi-la em seus salões, para que... o príncipe Alberto, enlaçando-a, sentindo bem junto delo a toda a beleza e imaginação capriciosa de seu corpo, se pronunciasse.

Um embaixador parte para Vienna em procura do melhor compositor e director de uma orquestra de valsas. Nessa época, se degradavam na terra que o Danubio banha, os dois mestres da valsa — Johann Straus e Josef Lanner. Um delles tinha de ser levado ao palácio de Buckingham. Qual? Os dois se portam. A filha de um, e o violonista de outro se amam, e têm de se guerrear a luta é feroz, luta somente de harmonias, é verdade, mas luta intensa. Cada qual produzindo mais e melhor e é nos salões reaes de Londres que a luta se resolve!

Como se decide essa luta? E' o que nos conta a Ufa, em um filme oportuno, delicioso e mais bello que já se fez, mais luxuoso, mais interessante, mais grandioso — mesmo superior a "Convence-se de Diverte" que, entretanto, teve as honras da melhor produção até então. E' um film dirigido por Staphenhorst, com o concurso de artistas de valor como Fernand Brévy, Jeanine Crispin, e a adoravelmente linda Madeleine Ozeray. E' um film extraordinário, que o Programma Art offerece já a partir de amanhã, no cinema Alhambra.

O CASAMENTO ARABE — A ORIENTAL — O VERDADEIRO EGYPTO, REVELADO EM "A SOMBRA DA ESPHINX"

E' sabido que o casamento, para os musulmanos, constitue uma das coisas mais serias que impõe o Alcorão. Por isso mesmo o arabe dá ao casamento tudo quanto pode — e sua cerimonia constitue a applicação de uma verdadeira fortuna. Ainda ha dias fomos em uma revista como se realizam essas cerimoniaes, em que, uma semana antes da data fixada, a noiva se recolhe aos seus aposentos de onde não se mais, senão no dia mesmo da cerimonia. Na véspera toma um banho perfumado, e lhe pintam as palmas das mãos e as pontas dos pés. Depois é conduzida para a mesquita, em palanquim ou sobre o dorso de um camello, mas fechada de modo que ninguém a vê. O seu sequeito é grande, com parentes, criados, muálicos, etc, e por fim com o noivo que vem a cavalo, acompanhado de seus cavalheiros. Essa cerimonia se assiste sempre que se vá a uma cidade como o Cairo, por exemplo, para o que perto da mesquita se armam palanques para os turistas.

E' uma cerimonia desasta, com detalhes, que nos mostra o film "A Sombra da Esphinge", que a Ufa fez. Como se vê, um romance interessante, vivido entre um joven millionario americano e a filha de um conde allemão que perdeu a sua fortuna... O film aproveita o enredo, para dentro do ambiente nos mostrar o que é o verdadeiro Egypto, sendo que vemos no papel principal a linda Renata Muller, e em se tratando da versão franceza a Ufa nos apresenta o seu novo galã George Rigaud. O Programma Art vai dar-nos dentro de oito dias "A Sombra da Esphinge", no cinema Rex.

"LUZES DA BROADWAY" — AMANHÃ NO "PATHE"

Com Constance Cummings e Russ Columbo.

E' um romance de uma dessas mariposas levianas, amantes do luxo e que tanto se deitam em torço da luz, que acabam por guelmar as suas douradas asas.

Neste drama — Luzes da Broadway, — a mariposa é Constance Cummings, que se veste primorosamente o que realça sobre o seu nome.

Russ Columbo é o galã, e embora o seu nome não seja muito popular, não se pôde deixar de salientar o seu papel que elle faz com extrema elegancia. E' um bom artista e merece um lugar de destaque.

"Luzes da Broadway" tem uma historia de amor bem suggestiva. Um cantor de radio e um desses homens de reputação suspeita e muito temido em determinadas rodas, apaixonam-se por uma pequena encantadora attractiva de um club nocturno.

PELLETERIA

S T I L E T A

51, Gonçalves Dias, 51

"DAMA POR UM DIA"

Transportando para o celluloid a synthetização das portantes novella socialista de Damon Runyon, que é Lady for a day, dita em portuguez "Dama Por Um Dia", a Columbia Pictures desceordinou novos horizontes á seduz arte de Hollywood, até então presa aos ambientes convencionaes, com o direito de critica abrangendo apenas os enredos de amor, os filirts e os tipos vulgares da existencia — devassos a nobilidade das pelliculas do genero revolucionario, onde existe um poder de asytra intelligente as convensões sociaes...

Assim, descobrindo essa porta aberta para as grandes realizações do cinema futuro, a querida marca, que tem por lemma Gims of the screen, conseguiu fazer de "Dama Por Um Dia" um vibrante ensaio de vanguarda, em que a volta o conflito dos sentimentos naturaes em choque com as inconnecções do regime, em verdadeira "luta de classes".

Dentro desse painel movimentado, dynámico, afiora uma grande figura, que a todos enche de emoção e empolga — a de "Anna das Mãos", ou, por ironia, Miss La Gimp", vendadora ambulante da Broadway, a quem o fio das circunstancias transforma em aristocrata, em "Dama por Um Dia", a fim de que a sua linda filha desposse certo nobre hesaphol authentic!

Essa personagem, tão fortemente marcada, mereceu um desempenho sincero, convincente, extraordinario, da grande artista americana May Robson.

Alfás, o cast é todo por uma constelação de valores de 1ª grandeza. Warren William, que interpreta Dave, o ludo, amador de lances e seu temperamento; Glenda Farrell, a linda loira, que dispõe de tanto sex-appeal e de tão ricos modelos de elegancia; Barry Norton, o mais joven galã amoroso, que, então, tem como partier a deliciosa pequena do fit, que é Jean Parker; Nud Spaworth, esses rostos; Hobart Bosworth, o admiravel veterano da tñia; etc.

Além desses nomes de curta Dama Por Um Dia mobiliza, ainda, enorme e bizarra massa de figurantes, assim como outros actores a actrices em its de senção.

Quanto ao director, claro está que outro não poderia ser, para tal produção, senão Frank Capra — o intellectual tecnico das direcções espectaculares, que os nervos de aço que fiseram "Dirigível", "O ultimo chá do Gen. Yen", "Submarino", "Rain or Shine", etc.

"Dama Por Um Dia" apparece em projecção no Imperio, da Cia. Brasileira de Cinemas, a 14 do corrente.

"O CASO DE HILDA LAKE"

William Powell, gato cuja forma cresce simultaneamente com a immetna popularidade que nos Estados Unidos alcançou a aristocrática figura de detective creada por S. S. Van Dyke, como sabem, Philo Vance, reaparecerá no Imperio amanhã, de novo no caracter daquela celebre polidacta. Trata-se do film "O caso de Hilda Lake", extrahido da novella original de S. S. Van Dyke, "The Kennel Murder Case" e produzida pela Warner Brothers. Um homem é encontrado morto, numa cadeira de braços, em seu quarto de dormir. Segura ainda em sua mão um revolver e, na fronte, apresenta um ferimento, produzido por bala. A porta e as janelas do apartamento, foram encontradas absolutamente fechadas. Tudo leva a crer que ninguém penetrara no quarto antes ou depois do acontecimento, até a chegada da policia. O morto é Archer Coe, "bon vivant", autoridade em ceramicas chinezas, colleccionador, emfim, de antiguidades, e tipo que difficilmente poderia temer furtividades. O sargento Heath está firmemente convencido de que se trata de suicidio. Da mesma opinião é o "District Attorney" Markham.

Philo Vance, entretanto, em a única pessoa, em todo o sequeito de investigadores, que se manifesta pela hypothese de se tratar de homicidio e homicidio perpetrado com muita refinada astucia, e todos os meios intelligentes processos de deplumamento... Os pareceres divergem. Crime ou suicidio? Os homens da policia propendem a acceitar sem mais delongas o que as circumstancias mais em evidencia levam a fazer crer. Vance, porém contesta e propõe se a provar que a morte de Archer Coe resultou de um positivo assassinio. Esse trabalho é extraordinario trabalho de investigação, William Powell, a quem acompanham no curulesmo film Warner Bros. artistas compõem um "cast" verdadeiramente — Mary Astor, Jack La Rue, Ralph Morgan, Eugene Palette, Helen Vinson Paul Cavanaugh.

CHRISTINA DA SUECIA... OS AMORES E AS AVENTURAS DA RAINHA CHRISTINA, VIBRANDO, INTENSOS E ENVOLVENTES, NA ALMA DE GRETA GARBO!

Afinal — aproxima-se o grande dia! já se sabe, mesmo, que será a 14 deste mes, no Palácio, que terá lugar a estréia de "Rainha Christina", sem, na sua vida mysteriosa e continuamente renacional, a filha de Gustavo Adolpho e Maria Leonor de Brandeburgo. Porque? Porque essa historia, porque essa reconstituição historica de immetna riqueza e deapura sensibilidade, será contada pela alma — vibrante, entregue á realisação do seu proprio maior sonho! — pela alma de Greta Garbo!

John Gilbert interpreta, em "Rainha Christina", a figura de Don Antonio, o embaixador hespanhol, que foi a Stockholm, em mil seculos e tantos offerecer a Christina da Suecia a mão do regente hespanhol e se tornou a paixão — a unica paixão — da vida de Christina, o amor pelo

"QUE SEMANA"



Joan Blondell e Adolphe Menjou em "Que semana" film da Warner First National que começará a ser exhibido amanhã no Páthé Palácio

qual ella arrosteu mil sacrificios a ponto de renunciar ao throno e acabar seus dias abandonada, no exilio, escravidão á saude de um unico e immetenso amor.

A direcção de Rouben Mamoulian, porém, é tambem grande parte do valor de "Rainha Christina", Mamoulian, se não dirige-se "Rainha Christina" não teria mostrado tudo de que é capaz...

UM DELEGADO DE HYGIENE DO MUNICIPIO DA BAHIA!
Atteste que o "ELIXIR DE NOGUEIRA" do Pharm-Chim. João da Silva Silveira, é um optimo depurativo do sangue, que sempre empregue na minha clinica, convencido dos seus excellentes resultados.
— Dr. Antonio L. de Figueiredo Seixas (Firma reconhecida). Delegado de Hygiene do Municipio da Bahia. (34727)

"O TREM DO CORREIO DE BOMBAY"



Edmond Lowe, Shirley Grey e Hedda Hopper em "O Trem do Correo de Bombay", film da Universal que estreia amanhã no Rex

Um film com excellente representação da parte dos actores, e com um thema repleto de sensações surpresas é o film da Universal "O Trem Correo de Bombay". E' este um dos melhores films de mysterio vistos nos ultimos tempos.

O thema original, editado em livro por L. G. Blochman, que está bem ao par dos mysterios da India, desenvolve a acção, num trem expresso que rapidamente vai de Calcuttá a Bombay, e os feitos da gente que, viaja neste trem, que são: o temido e detestado governador geral das Colonias, um Maharajah, um minelero americano com uma fortuna de rubis, um auxiliar do governador que teme perder a sua posição, um cientista que tem uma cobra viva numa maleta, uma supposta espiã russa muito bonita, a esposa do governador, um ladrão

presta grande auxilio a outros que estão no trem.
Edmond Lowe neste film tem um esplendido desempenho no papel do Inspector Dyke; Onslow Stevens e Shirley Grey, fazem a parte romantica com muita graça. John Davidson é excellentissimo ladrão da Amasia, e Hedda Hopper, Ralph Forbes, Fannileen Thomas John Wayne, Tom Moore, e Brandon Hurst.

REGINA HOTEL
FLAMENGO, proximo aos banhos de mar, Rua Ferreira Vianna, 29. — Telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio; orchestra diaria. — End. Teleg. REGINA. — Tel. 5-3752.

(34738)

"O CASO DE HILDA LAKE"



Helen Vinson e William Powell em "O caso de Hilda Lake" film da Warner First National amanhã no Imperio

(33874)